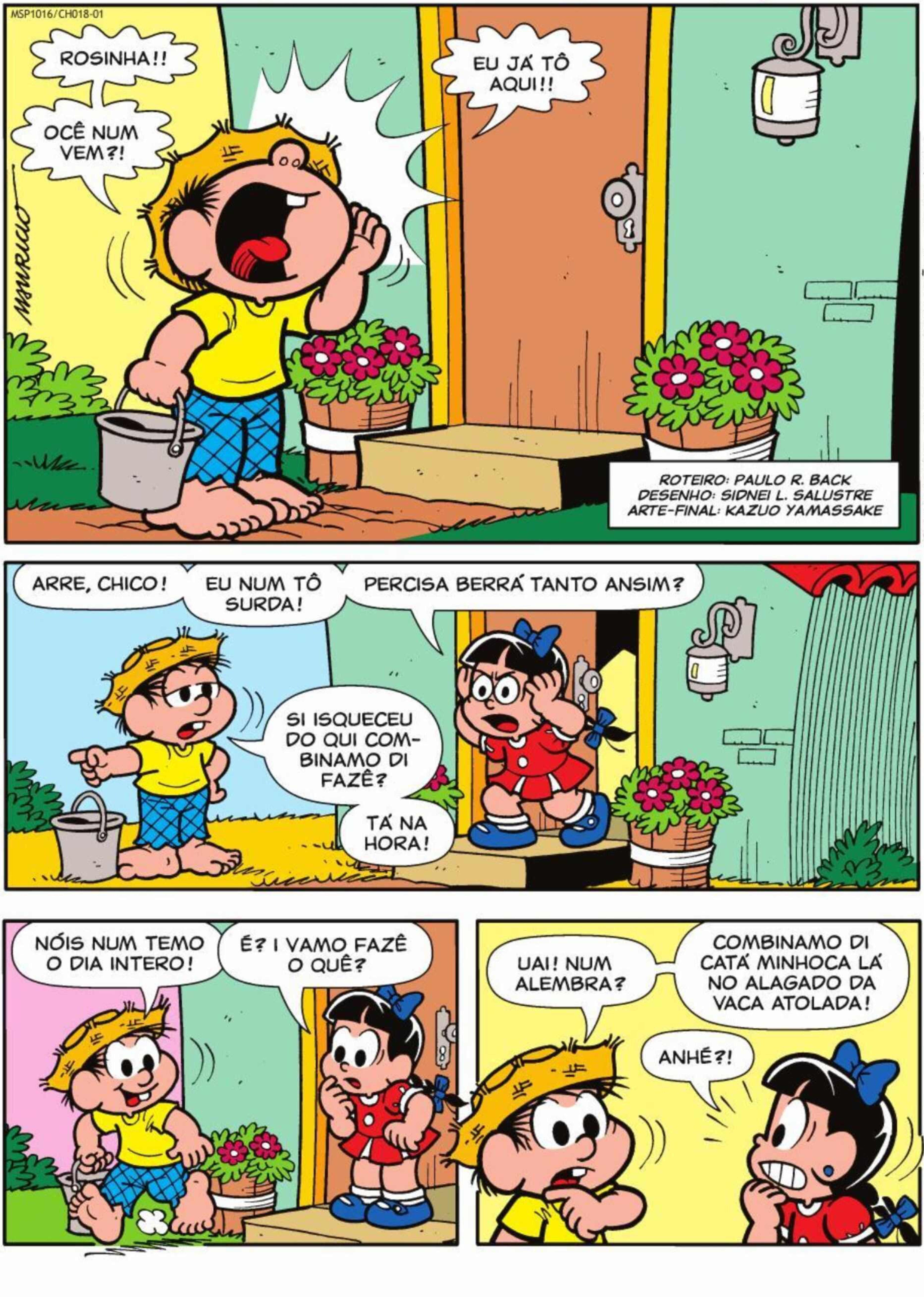
VAMO BRINCÁ!
MAURICIO
CHICO BENTO
JURÁCHICO PARQUE
DIVERSÃO NA ROÇA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 18
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO
ELE CRIOU A TURMA MAIS QUERIDA E FAMOSA DOS QUADRINHOS,
E AGORA O PERSONAGEM PRINCIPAL É ELE.
MEMÓRIAS do MAURICIO
MEMÓRIAS do MAURICIO
NAS LIVRARIAS
©MSP - BRASIL/2016
Os maiores quadrinistas do Brasil prestam uma linda homenagem ao criador da Turma da Mônica, retratando 25 momentos de sua vida, desde criancinha, numa edição especial para fãs de todos os tamanhos.
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI BOOKS
MAURICIO

Chico Bento em

JURÁCHICO PARQUE

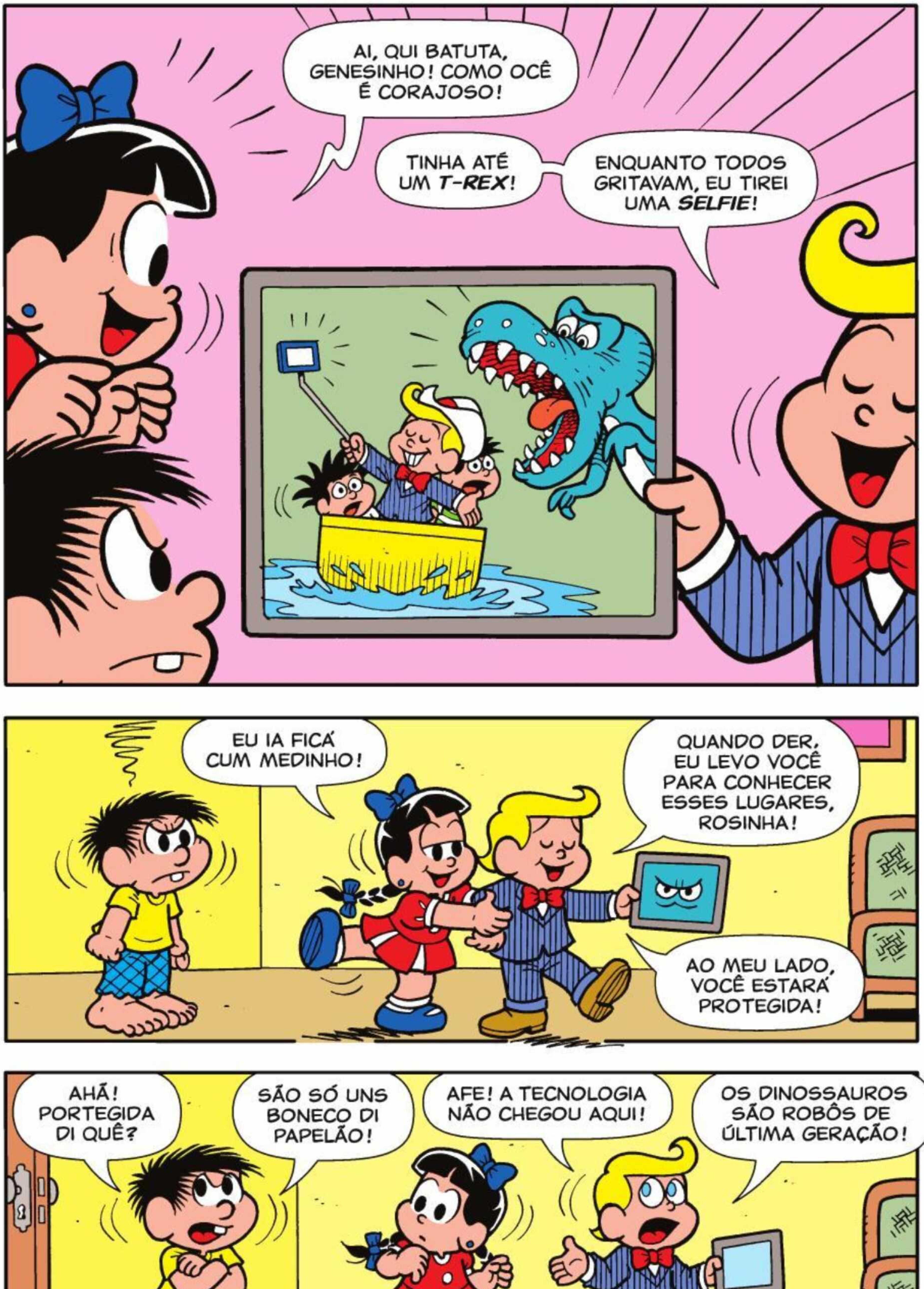


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2016

É QUI HOJE NUM VAI DÁ!
EU TÔ CUM VISITA!
OCÊ PODE I SOZINHO!
O FICA PRA OTRA VEIZ!
?
VISITA?
QUEM TÁ AÍ?
A MARIA CAFUFA, A RITINHA O A PRIMA DA CIDADE?
ERRÔ TUDO!
É O GENESINHO!
O GENESINHO?
ELE CHEGÔ DOS ISTEITES I VEIO MI CONTÁ AS NOVIDADE QUI IXISTE LÁ!
ORA, SE NÃO É O CHICO!
FALA AÍ, CAIPIRA!

AH! O QUI ESSE INXERIDO TÁ FAZENDO AQUI, NA SUA CASA?
EU CONVIDEI!
I TRATE BEM AS VISITA, VIU?
NOSSA!
E DIZER QUE VI TANTAS FERAS!
É?! POIS EU VÔ DIZÊ QUEM É A FERA!!
ELE TÁ FALANDO DOS LUGAR QUI ELE VISITÔ, CHICO!
OS PARQUE MARAVIOSO QUI TEM POR LÁ!
AH, SIM! COM CASTELOS, MONTANHAS-RUSSAS E BRINQUEDOS RADICAIS!
VI ATÉ DINOSSAUROS!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
?
?

OCÊ VIU?
O FALADOR JÁ TÁ PASSANDO A PROSA NOCÊ!
DONDE FOI QUI OCÊ VIU DINOSSAURO, GENESINHO?
NUM PARQUE DA PRÉ-HISTÓRIA?
ORA! MAS QUE DESCASO!
PARA O SEU CONHECIMENTO, FOI, SIM!
NUM PARQUE DOS DINOSSAUROS!
TÁ DUVI-DANDO, É?
POIS EU VOU PROVAR A VOCÊ!
FILMEI TUDO NO MEU "I-PADI"!
TÁ VENDO?
TODOS OS DINOSSAUROS SÃO ROBÔS!
ANDEI DE BOTE NO MEIO DELES!


AI, QUI BATUTA, GENESINHO! COMO OCÊ É CORAJOSO!
TINHA ATÉ UM T-REX!
ENQUANTO TODOS GRITAVAM, EU TIREI UMA SELFIE!
EU IA FICÁ CUM MEDINHO!
QUANDO DER, EU LEVO VOCÊ PARA CONHECER ESSES LUGARES, ROSINHA!
AO MEU LADO, VOCÊ ESTARÁ PROTEGIDA!
AHÃ! PORTEGIDA DI QUÊ?
SÃO SÓ UNS BONECO DI PAPELÃO!
AFE! A TECNOLOGIA NÃO CHEGOU AQUI!
OS DINOSSAUROS SÃO ROBÔS DE ÚLTIMA GERAÇÃO!

POIS FIQUE SABENDO QUI, AQUI NO SÍTIO, TEM COISA MAIS INTERESSANTE DO QUI OCÊ DIZ QUI TEM NOS ISTEITES!
COMO O QUÊ?
CATAR MINHOCA NA LAMA?
ARA! OCÊ VAI VÊ QUEM É O DINOSSAURO BRABO AQUI!
VEM! VEM!
O MEU "I-PADI" TAMBÉM É UM ESCUDO DE PROTEÇÃO!
?
CHEGA!!
?
OCEIS NUM CONSEGUE FICÁ UM MINUTO SEM FICÁ SI IXIBINDO I IMPRICANDO UM CO OTRO?
EU? MAIS O IXIBIDO É ELE!
EU SÓ COMENTO OS FATOS, MEU CARO!

EU DISISTO!
ARA! OCÊ NEM SABE A DEFERENÇA ENTRE UM ARAME FARPADO I UMA MINHOCA!
E O QUE EU QUERO SABER COM ISSO?
...
ROSINHA!!
ADONDE É QUI OCÊ VAI?
MI DEXÔ LÁ DRENTO CO ISTRUPÍCIO DO GENESINHO!
I DAÍ?
INTONCE, OCÊ VAI CATÁ MINHOCA CUMIGO?
NÃO!!
EU TAVA MUITO INTERESSADA IM CONHECÊ OS DINOSSAURO INTÉ OCÊ CHEGÁ I ISTRAGÁ TUDO!
PRA QUE, SI ERA TUDO DI MINTIRA?

NUM FAIZ MAR!
PELO MENOS O GENESINHO MI PORMETEU QUI IA MI LEVÁ PRA VÊ OS BICHO!
ORA, ORA!
VIU O QUE DÁ SER CRICA, CHIQUINHO?
VOCÊ SABE QUE A ROSINHA TEM A MENTE ABERTA PARA AS COISAS NOVAS!
A ROSINHA NUM TEM MENTE ABERTA COISA NINHUMA, DISAFORADO!
É! E JÁ VI QUEM TEM CABEÇA DURA!
VOU PARA MINHA CASA ORGANIZAR OS FILMES E FOTOS DO RESTO DA VIAGEM!
AMANHÃ EU MOSTRO PARA A ROSINHA OS ARQUIVOS DA MIQUEILÂNDIA!
AH, É ANSIM?!
POIS ESSE DISAFORADO VAI VÊ SÓ!
EU VÔ MOSTRÁ COMO SI FAIZ UM PARQUE PRA ELE...
...I PRA ROSINHA TAMÉM!

NO OUTRO DIA...
OI, ROSINHA! PODEMOS CONTINUAR A VER AS FOTOS E FILMES DA MINHA VIAGEM!
EU FUI NA MONTANHA-RUSSA MAIS RADICAL DO MUNDO!
ISSO É... ...SI O CHICO NUM APARECÊ PRA OCEIS FICÁ BRIGANDO!
ORA, MINHA FLOR! SÓ DISCUTE QUEM NÃO TEM RAZÃO!
POIS, INTONCE, EU QUERO VÊ!
EI, ROSINHA!
ADONDE OCÊ VAI?
O PARQUE JÁ TÁ ABRINDO!
?
PARQUE?
QUI PARQUE?
O PARQUE DO CHICO, UAI!
QUÊ?!

2ª PARTE

JURÁCHICO PARQUE
BÃO DIA, POVO DA VILA ABOBRINHA!
SI APROCHEGUE!
PERPARE O CORAÇÃO PRA O QUI OCEIS VÃO VÊ!
EI! MAS QUE BOBAGEM É ESSA?
ESSE PARQUE É O QUÊ?
ARA, SI NUM É O FORASTERO DO IXTERIOR!
SI OCÊ QUISÉ ENTRÁ, TEM QUI FICÁ NA FILA COMO OS OTRO CONVIDADO!
ERA SÓ O QUE FALTAVA!
EU É QUE NÃO VOU ENTRAR AÍ!

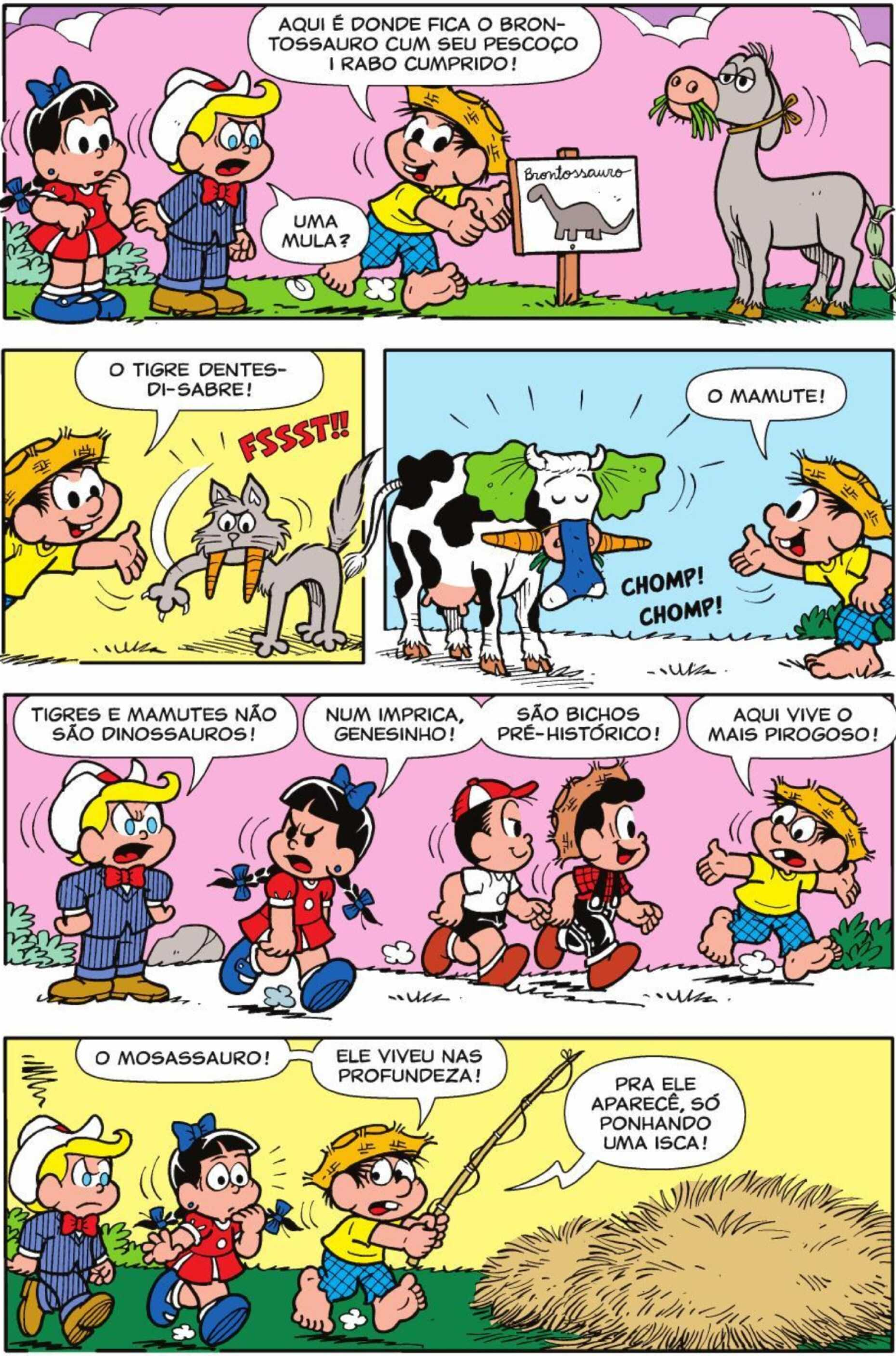
ARA, GENESINHO! SI COMPORTE!
EU QUERO VÊ O QUI DEVE DI TÊ ALI DRENTO!
HÁ! O QUE VAMOS VER AÍ? MOSQUITOS GIGANTES?
I ATENÇÃO!
SI PERPAREM PRA TÊ OS CORPO PARALISADO, O SANGUE GELADO I OS FIO DI CABELO ARREPIADO!
NÓIS TAMO DRENTO DO JURÁCHICO PARQUE!
DONDE OS DINOSSAURO VIVE I PODE INGULI OCEIS NA PRÓXIMA QUEBRADA!
DINOSSAURO?
AI! FIQUEI CUM MEDO!
HÁÁÁ!!
ESSA EU QUERO VER!
NOSSA, CHICO!
E QUAL É O PRIMEIRO DINOSSAURO QUE VAMOS VER?
É UM DINOSSAURO MANSINHO!

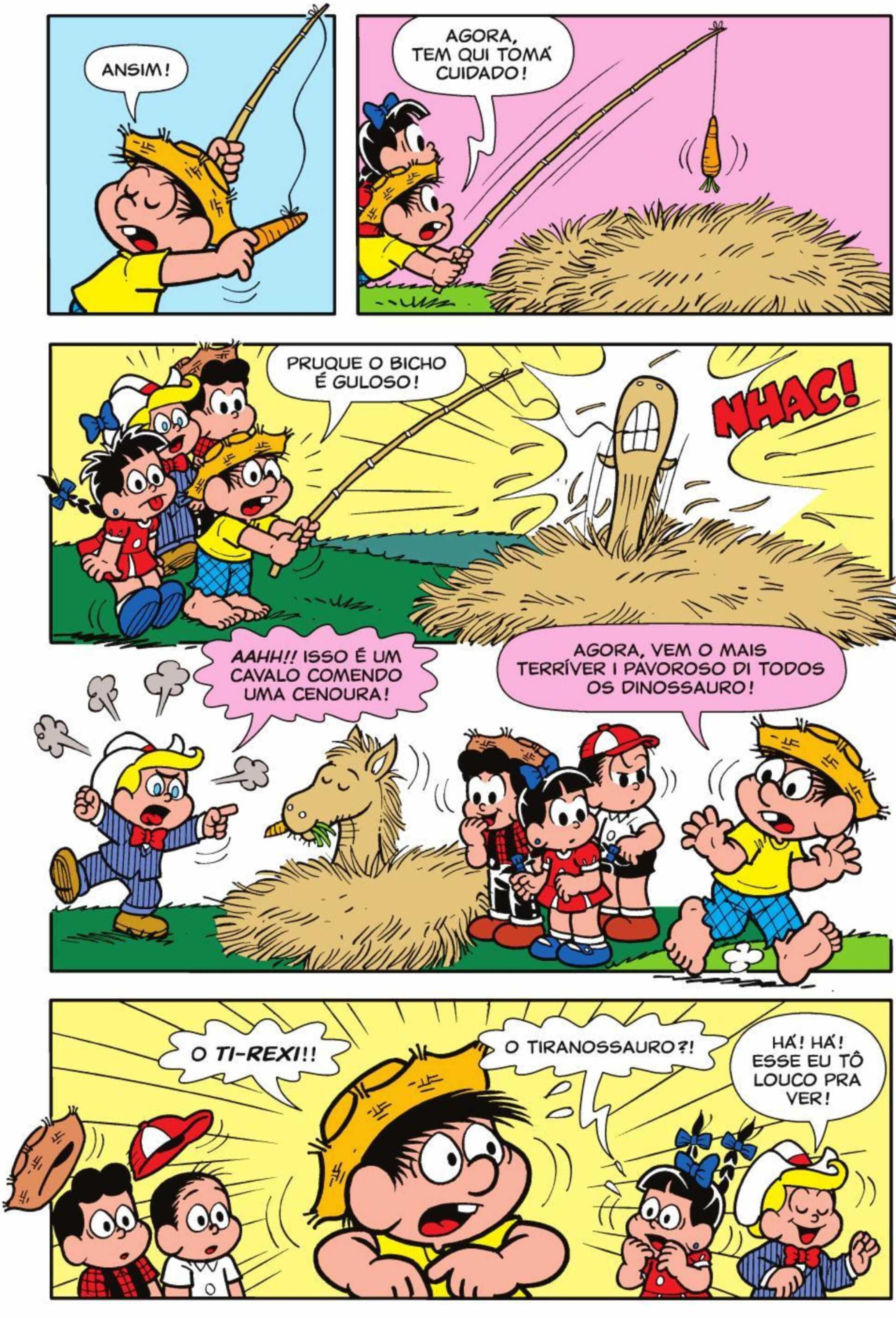
ELE COME CAPIM!
MAIS TEM UNS CHIFRE QUI PODE BOTÁ PRA CORRÊ O MAIS BRABO DOS DINOSSAURO!
É O TRICERATOPE!
Triceratope
BÉÉÉÉ!
IH! ESCUTARAM ISSO?
QUE RUGIDO APAVORANTE!
NUM VÔ NEM ZOIÁ!
ISSO AÍ É UM RUGIDO?
Triceratope
BÉÉÉÉ!
NUM CARECE DI TÊ MEDO! ELE É MANSINHO!
?

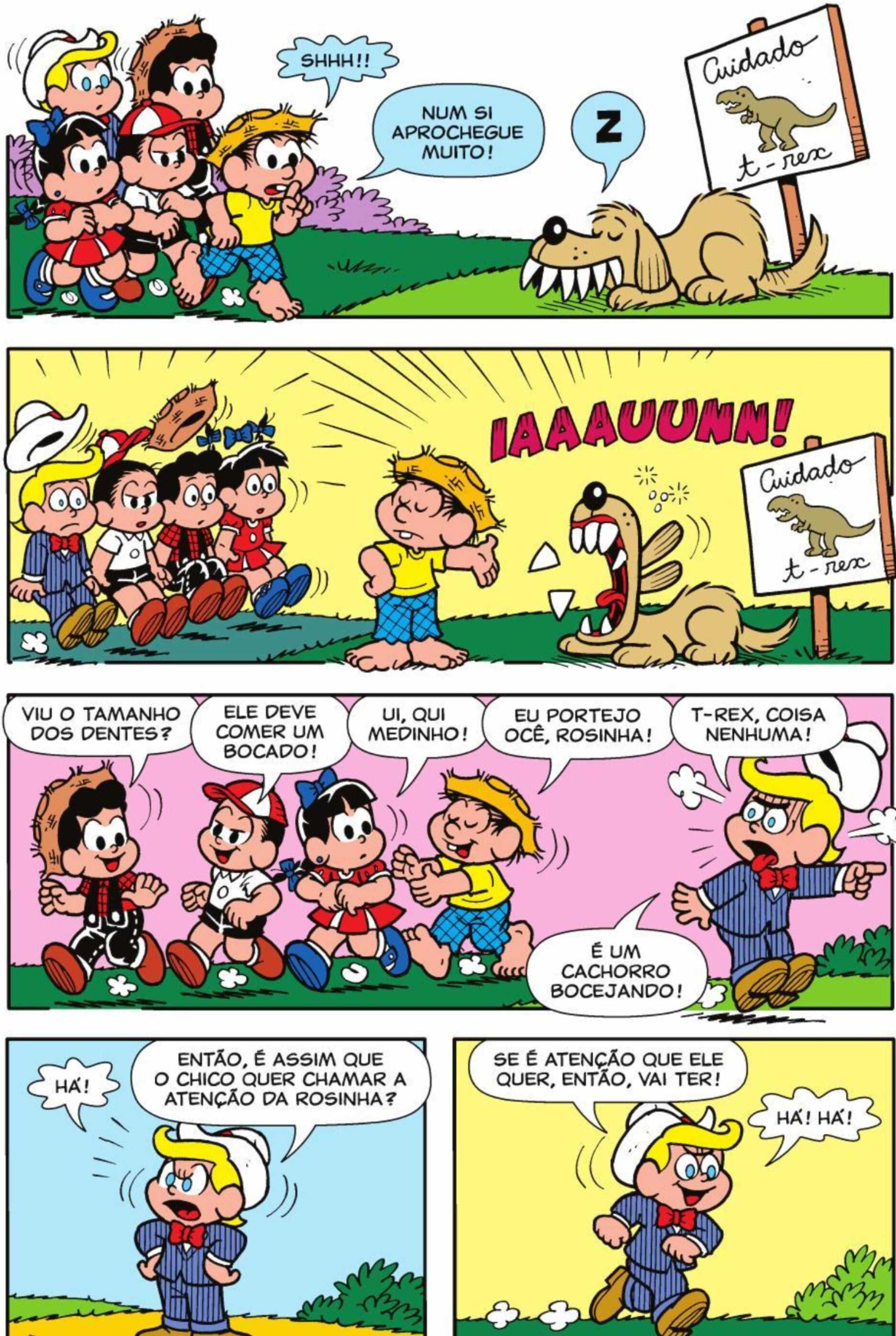
AH!! MAS ISSO É UM BODE!!
FUI ENGANADO! QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!
ARA! NINGUÉM PAGÔ PRA ENTRÁ!
I PELO MENOS, O BICHO É DI VREDADE, VIU?
POSSO PONHÁ A MÃO NELE?
ISSO É UMA ENGANAÇÃO!
VAMO SIGUI O CAMINHO!
DAQUI ADIANTE, AS COISA COMEÇA A FICÁ PIRIGOSA!
NÓIS VAMO ADENTRÁ NO TERRITÓRIO DOS RAPITORIS!
AQUELES DINOSSAUROS PERIGOSOS, ÁGEIS E INTELIGENTES?
AI! QUI MEDO!
Raptor

SHHH!
A PROFESSORA DISSE QUE ELES POSSUÍAM PENAS!
CAÇAVAM EM GRUPO!
ERAM UM TERROR!
VIXI MARIA! OIA O QUI SI ASSUCEDEU!
ELES ISCAPARO!
VÔ PONHÁ UMA ISCA PRA CHAMÁ ELES DI VORTA!
CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ!
AAAHH!! MAS O QUE É ISSO?!
RAPTORES, UMA OVA!
SÃO GALINHAS!
O MEU PRIMO DISSE QUI AS AVE SÃO PARENTE DOS DINOSSAURO!

SÃO UNS DINOSSAURO CUM PENA!
ESTE PASSEIO ESTÁ MUITO INSTRUTIVO!
DA PRÓXIMA VEZ, EU VOU TIRAR FOTO!
CUIDADO!!
?
O PRÓXIMO DINOSSAURO É UM DINOSSAURO QUI COME CAPIM!
VOCÊ QUER DIZER QUE É... HERBÍVORO!
ELE TEM PRACAS NAS COSTA I UM RABO ISPINHENTO QUI PODE MACHUCÁ!
Estegossauro
ÓINC!
É O ISTEGOSSAURO!
UM PORCO?!


AQUI É DONDE FICA O BRON-TOSSAURO CUM SEU PESCOÇO I RABO CUMPRIDO!
Brontossauro
UMA MULA?
O TIGRE DENTES-DI-SABRE!
FSSST!!
O MAMUTE!
CHOMP! CHOMP!
TIGRES E MAMUTES NÃO SÃO DINOSSAUROS!
NUM IMPRICA, GENESINHO!
SÃO BICHOS PRÉ-HISTÓRICO!
AQUI VIVE O MAIS PIROGOSO!
O MOSASSAURO!
ELE VIVEU NAS PROFUNDEZA!
PRA ELE APARECÊ, SÓ PONHANDO UMA ISCA!


ANSIM!
AGORA, TEM QUI TOMÁ CUIDADO!
PRUQUE O BICHO É GULOSO!
NHAC!
AAHH!! ISSO É UM CAVALO COMENDO UMA CENOURA!
AGORA, VEM O MAIS TERRÍVER I PAVOROSO DI TODOS OS DINOSSAURO!
O TI-REXI!!
O TIRANOSSAURO?!
HÁ! HÁ! ESSE EU TÔ LOUCO PRA VER!

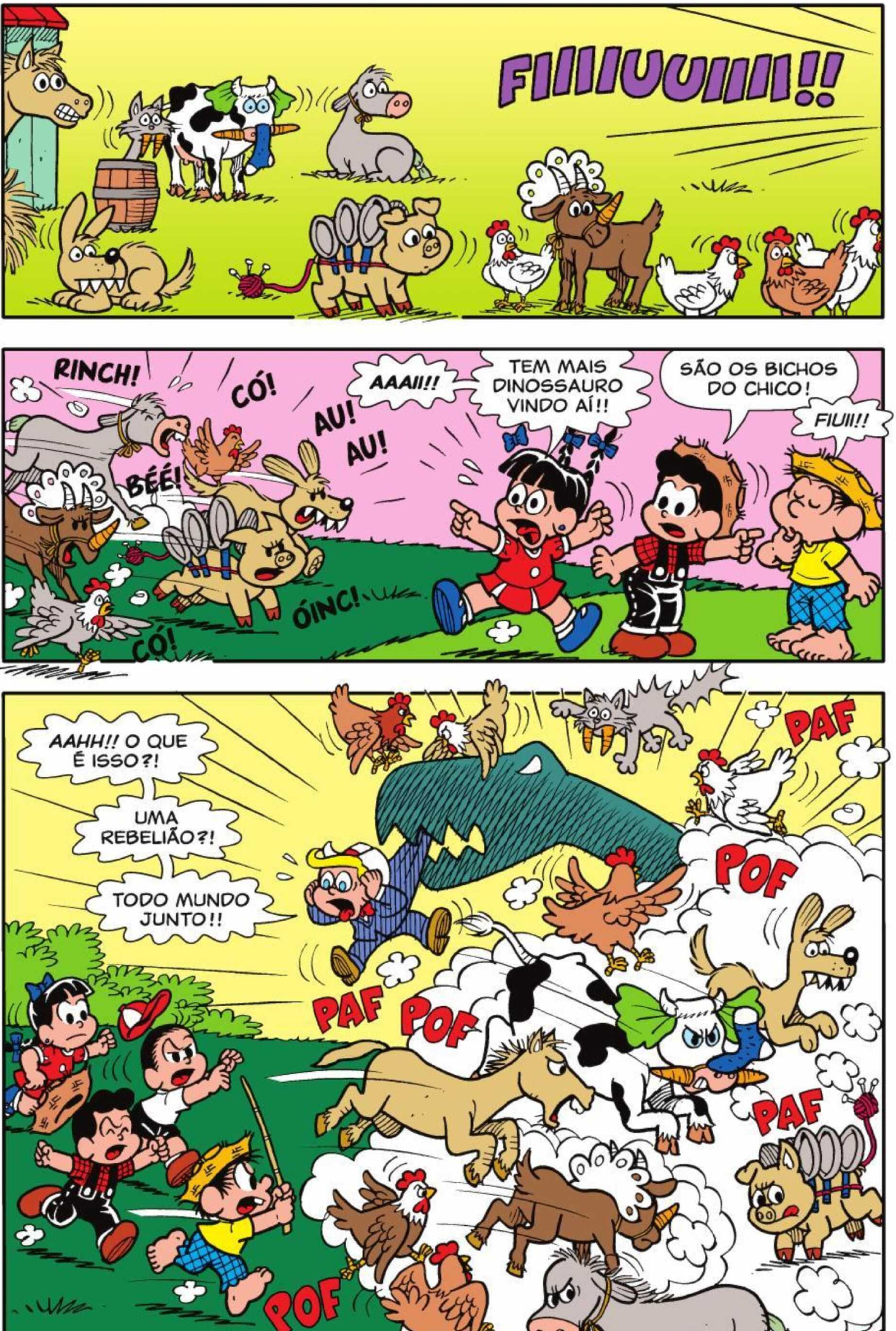

SHHH!!
NUM SI APROCHEGUE MUITO!
Z
Cuidado t-rex
IAAAUUNN!
Cuidado t-rex
VIU O TAMANHO DOS DENTES?
ELE DEVE COMER UM BOCADO!
UI, QUI MEDINHO!
EU PORTEJO OCÊ, ROSINHA!
T-REX, COISA NENHUMA!
É UM CACHORRO BOCEJANDO!
HÁ!
ENTÃO, É ASSIM QUE O CHICO QUER CHAMAR A ATENÇÃO DA ROSINHA?
SE É ATENÇÃO QUE ELE QUER, ENTÃO, VAI TER!
HÁ! HÁ!

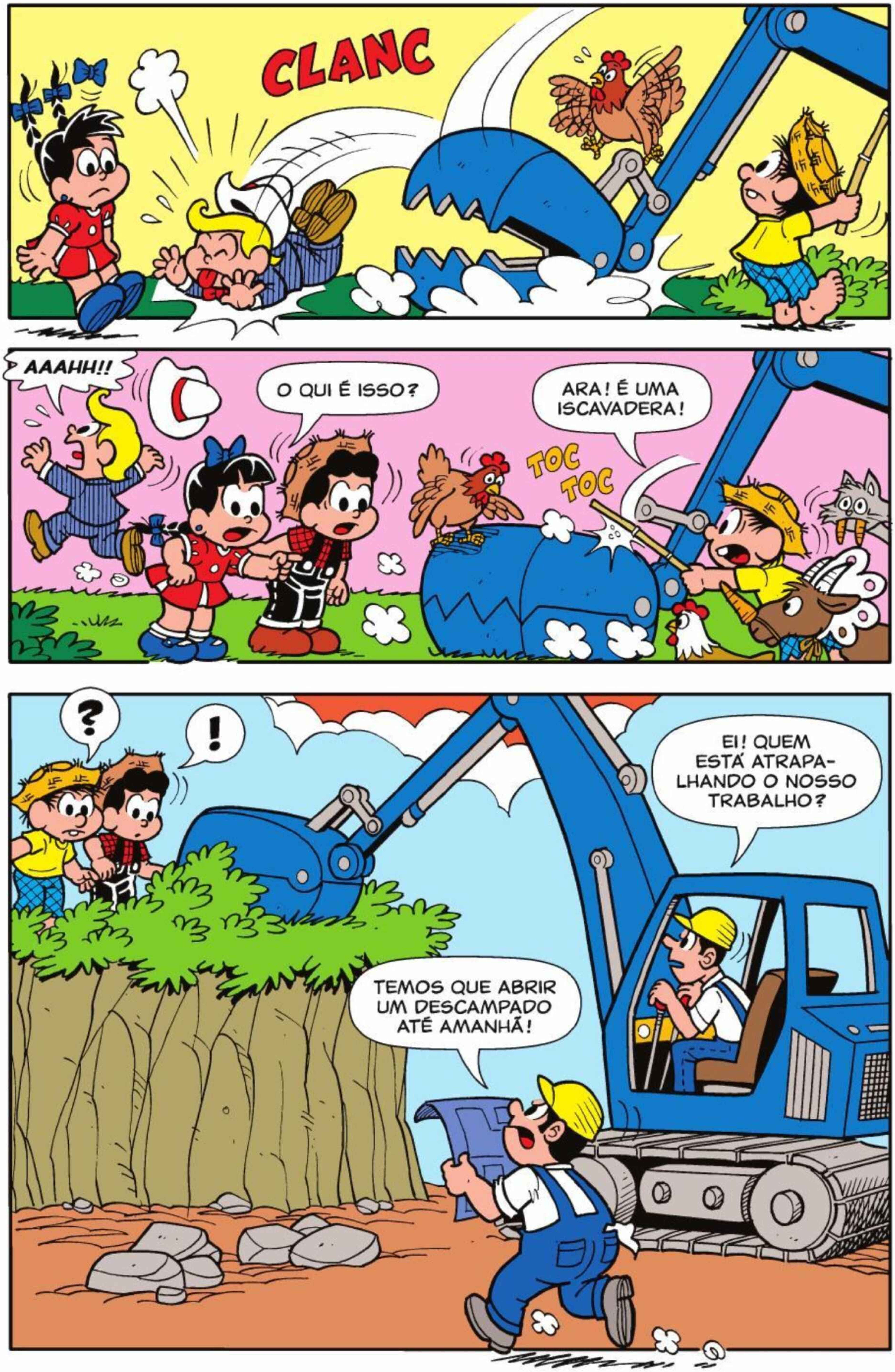
É AQUI QUE FICA A JAULA DOS RAPTORES!
DIGO... O CERCADO DAS GALINHAS!
É O LUGAR PERFEITO PARA PROVOCAR UMA CONFUSÃO!
ESSA PANELA VELHA DEVE SERVIR!
PÉIM PÉIM PÉIM PÉIM
VAMOS LÁ, GALINHADA!
TÁ NA HORA DO PÂNICO!
I QUANDO O PARQUE FICÁ BEM FAMOSO...
...APOSTO QUI INTÉ VAI VIRÁ PROSA!
UAI! QUI BARUIO É ESSE?

HEIN?
CÓ!
CÓ!
CÓ!
CÓ!
CÓ!
CÓ!
AAAH!!
AI! OS DINOSSAURO SI SORTARO!
ISPERA! NUM PERCISA FICÁ CUM MEDO!
CÓ!
CÓ!
CÓ!
CÓ!
É? ENTÃO, POR QUE AINDA TEM ALGUÉM GRITANDO?
?
AAAHH!!
É MIOR I LÁ VÊ!
EU CONHEÇO ESSA VOIZ!

3ª PARTE
JURÁCHICO PARQUE
AAAHH!!
TEM UM DINOSSAURO ME DEVORANDO!!
NOSSA, CHICO! ESSA SUA RÉPLICA ESTÁ PERFEITA!
PARECE QUE TÁ VIVA!
É UM DINOSSAURO DI VREDADE!
?
?
MAIS ESSE DINOSSAURO TÁ DEFERENTE!
NUM É DAQUI DI DRENTO, NÃO!

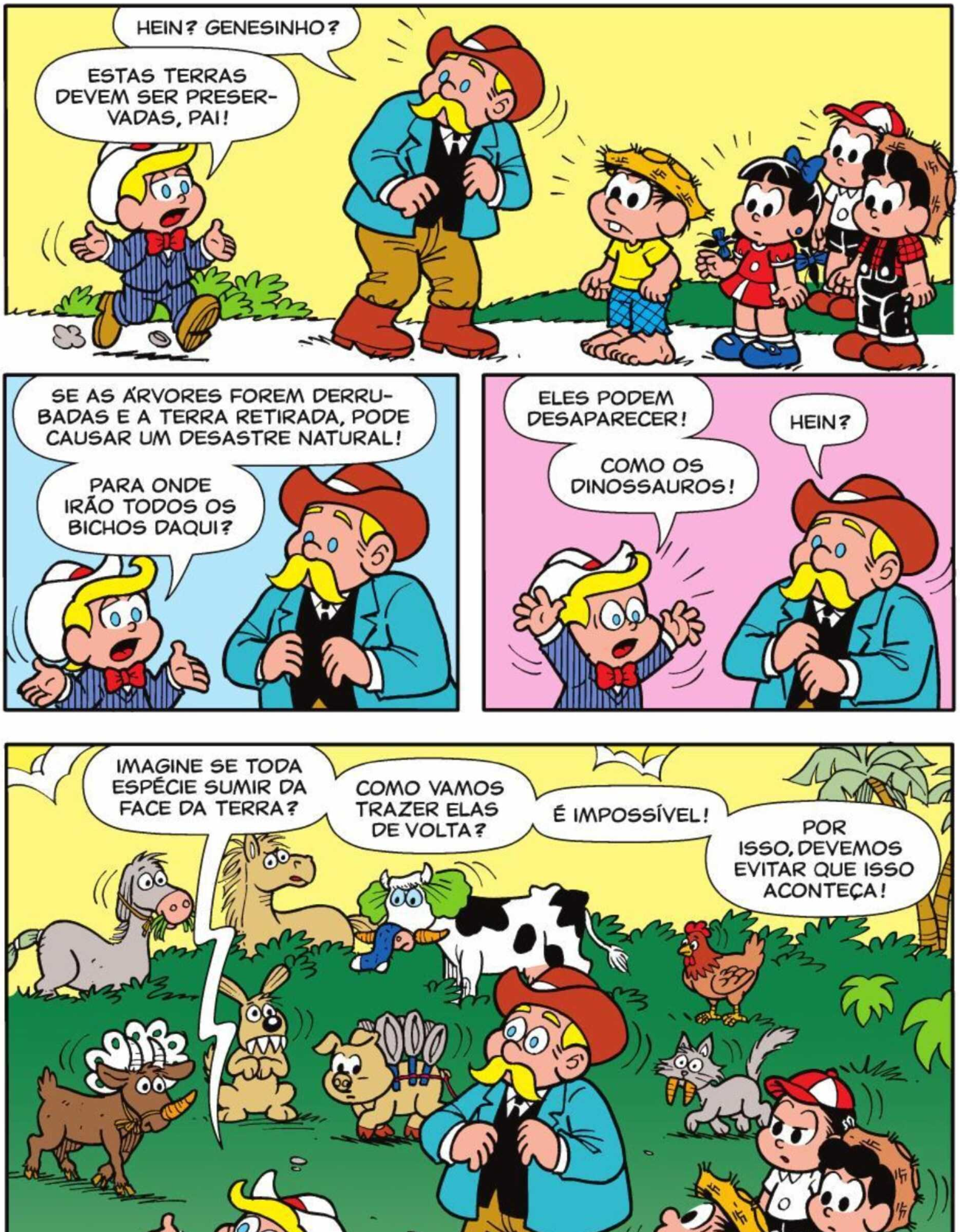
AAAHH!! O QUE VOCÊS ESTÃO ESPERANDO?
BUÁÁÁ!! ME TIREM DAQUI!!
MAIS ESSE BICHO NUM VAI COMÊ NINGUÉM!
NEM O CHATO DO GENESINHO!
BUÁÁÁ!! E EU OUVI!
UAI! ELE É MAIS DURO DO QUI PARECE!
PAF
PAF
PAF
AI! AI!
DESSE JEITO, NÃO VAI DAR!
PAF
PAF
PAF
ACHO QUI EU TIVE UMA IDEIA BATUTA!
FIIIUUIII!!

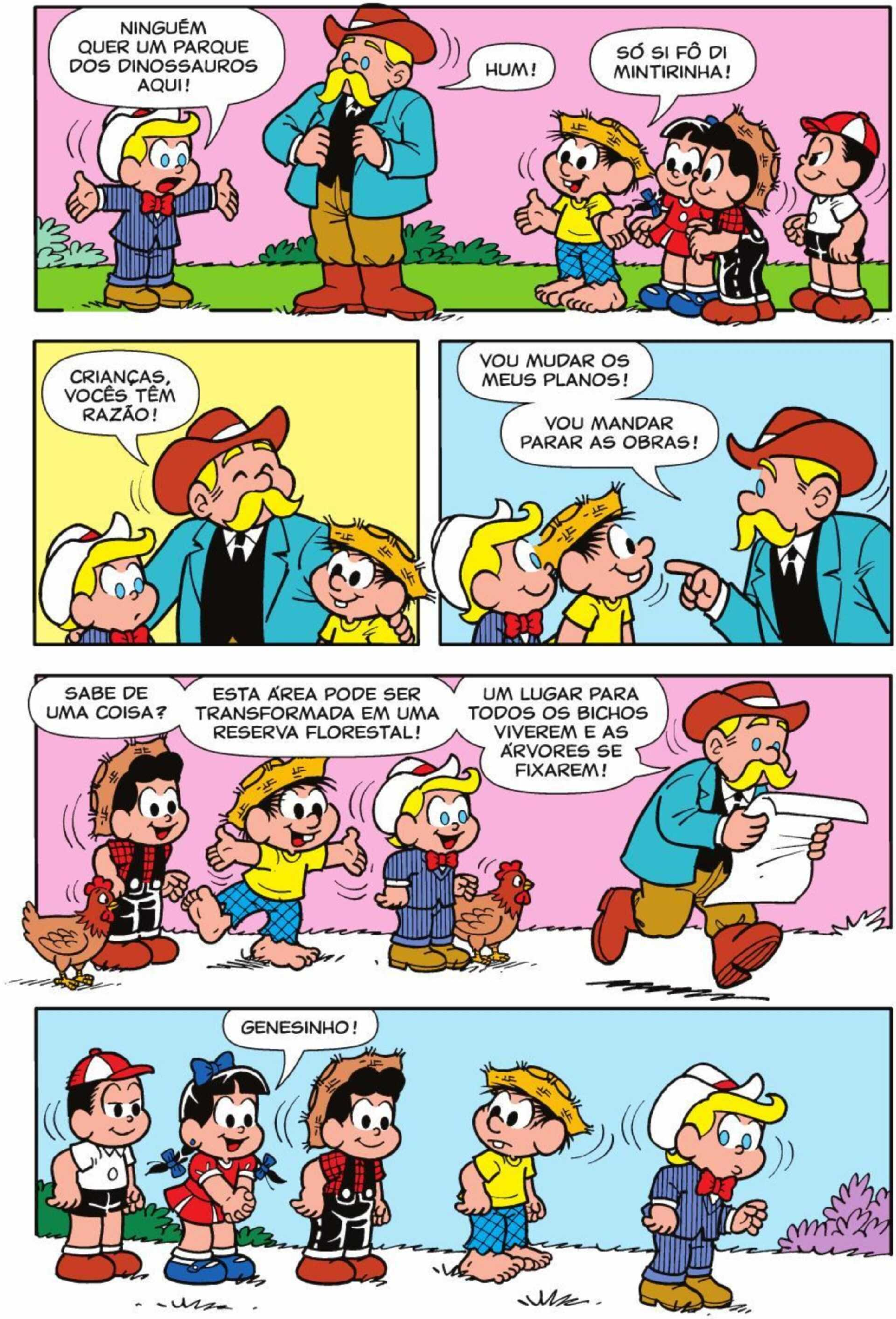

FIIIUUIIII!!
RINCH!
CÓ!
AU!
AU!
BÉÉ!
ÓINC!
CÓ!
AAAII!!
TEM MAIS DINOSSAURO VINDO AÍ!!
SÃO OS BICHOS DO CHICO!
FIUII!!
AAHH!! O QUE É ISSO?!
UMA REBELIÃO?!
TODO MUNDO JUNTO!!
PAF
POF
PAF
POF
PAF
POF


CLANC
AAAHH!!
O QUI É ISSO?
ARA! É UMA ISCAVADERA!
TOC TOC
?
!
EI! QUEM ESTÁ ATRAPA-LHANDO O NOSSO TRABALHO?
TEMOS QUE ABRIR UM DESCAMPADO ATÉ AMANHÃ!

DISCAMPADO? PRA QUÊ?
ORDENS DO CORONEL AGRIPINO!
ESTAS TERRAS SÃO DELE!
O PAI DO GENESINHO?
O QUI ELE QUÉ FAZÊ AQUI?
OBRAS, UÉ!
O PROJETO É ABRIR UMA ESTRADA ATÉ O GRANDE TERRENO DO LAGO!
LÁ ELE PODE CONSTRUIR UM HOTEL, UM *SHOPPING*, UMA REPRESA...
...ATÉ UM PARQUE DE...
BÉÉÉÉ!
?
MUUU!
CÓ! RINCH!
BÉÉ!
ÓINC!
AAAHH!!
O QUE É ISSO?!
DINOSSAUROS?!

EITA!
ESSES CORRERO MAIS LIGERO DO QUI O GENESINHO!
ORA! ORA!
MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI!
CORONER?
QUE CONFUSÃO É ESSA?
ONDE ESTÃO OS MEUS TRABALHADORES?
ELES FUGIRO!
É QUI ELES TAVAM CAVANDO O MORRO!
I ESTE LUGAR É DI BICHO, ARVRE!
TODA A NATUREZA!
HÊ! HÊ! CRIANÇAS!
SEMPRE QUESTIONANDO!
ACONTECE QUE NÃO PODEMOS BARRAR O PROGRESSO!
TENHO PLANOS PARA ESTA TERRA E...
MAS NÃO PODE!


HEIN? GENESINHO?
ESTAS TERRAS DEVEM SER PRESER-VADAS, PAI!
SE AS ÁRVORES FOREM DERRU-BADAS E A TERRA RETIRADA, PODE CAUSAR UM DESASTRE NATURAL!
PARA ONDE IRÃO TODOS OS BICHOS DAQUI?
ELES PODEM DESAPARECER!
COMO OS DINOSSAUROS!
HEIN?
IMAGINE SE TODA ESPÉCIE SUMIR DA FACE DA TERRA?
COMO VAMOS TRAZER ELAS DE VOLTA?
É IMPOSSÍVEL!
POR ISSO, DEVEMOS EVITAR QUE ISSO ACONTEÇA!


NINGUÉM QUER UM PARQUE DOS DINOSSAUROS AQUI!
HUM!
SÓ SI FÔ DI MINTIRINHA!
CRIANÇAS, VOCÊS TÊM RAZÃO!
VOU MUDAR OS MEUS PLANOS!
VOU MANDAR PARAR AS OBRAS!
SABE DE UMA COISA?
ESTA ÁREA PODE SER TRANSFORMADA EM UMA RESERVA FLORESTAL!
UM LUGAR PARA TODOS OS BICHOS VIVEREM E AS ÁRVORES SE FIXAREM!
GENESINHO!

OCÊ PORTEGEU TUDO ISTO AQUI!
INCRUSIVE O *PARQUE DO CHICO*!
AH! DOS DINOSSAUROS!
BEM! ELES ME SALVARAM!
BÉ!
ENTÃO, NADA MELHOR DO QUE UM LUGAR PARA OS *DINOSSAUROS* E TODOS OS OUTROS BICHOS MORAREM!
HÊ! HÊ! NÃO É?
SABE, ROSINHA! APRENDI QUI TEM COISA QUI PODE EVOLUÍ CO TEMPO!
ANSIM COMO OS BICHO, OS DINOSSAURO...
TEM INTÉ UMAS PESSOA...
...QUI CABA MUDANDO PRA MIOR!
FIM

CORREIO DO CHICO BENTO

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CHICO BENTO
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

O Samuel curte o Chico e a Turma toda!

SAMUEL R. ARAUJO
POR EMAIL

O Chico Bento, e o Cebolinha são os meus prediletos.

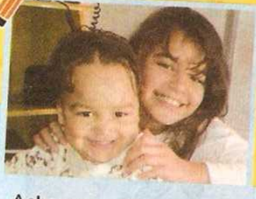
MATHEUS GUILHERME
6 ANOS - POR EMAIL

Oi, Chico Bento! Adoro muito você e a Turma da Mônica!

ISABELA M. ARANTES
10 ANOS - POR EMAIL

Gosto das histórias da turma do Chico Bento!

GUSTAVO M. NAGY
5 ANOS - POR EMAIL



Achamos o Chico e sua Turma muito legais!

LETÍCIA B. DA SILVA - 9 ANOS
LUCAS B. ARAUJO - 2 ANOS
POR EMAIL

Acho a Rosinha muito fofa!

GIOVANNA E. N. DE CASTRO
7 ANOS - POR EMAIL

O Chico Bento é muito engraçado!

GUSTAVO N. DE CASTRO
11 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

INFORME PUBLICITÁRIO

UM DESAFIO QUE NÃO TEM SANSÃO QUE RESOLVA

Sempre que é preciso, Mônica usa sua força para resolver os problemas. Agora, terá que enfrentar o maior deles. E não poderá ser na base da coelhada. Nesta Graphic MSP escrita e desenhada por Bianca Pinheiro, a dentucinha vai encarar o grande desafio de sua vida, numa história tão dolorida quanto emocionante.

VERSÃO CAPA DURA E BROCHURA

NAS BANCAS E LIVRARIAS

GRAPHIC MSP

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI BOOKS

MAURICIO

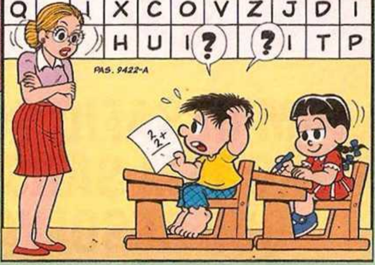
© MSP - BRASIL/2016

PASSATEMPO

AJUDE O CHICO A ENCONTRAR NO DIAGRAMA OS NOMES DAS MATÉRIAS QUE A PROFESSORA PASSOU COMO "LIÇÃO DE CASA"!

H	T	G	E	O	G	R	A	F	I	A
I	D	Q	F	U	A	G	S	O	T	P
S	C	I	Ê	N	C	I	A	S	H	A
T	U	G	X	L	F	Z	D	Q	U	R
Ó	V	Z	C	T	V	J	H	P	A	T
R	S	F	I	B	N	X	G	F	O	E
I	L	P	O	R	T	U	G	U	Ê	S
A	G	D	J	M	B	C	L	H	S	Q
Q		I	X	C	O	V	Z	J	D	I
			H	U	I			I	T	P

RESP.: HORIZ.: GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, PORTUGUÊS; VERT.: HISTÓRIA, ARTES.



PAS. 9422-A

PAS. 9422-B

RESP.: E.

PAS. 9422-C

Ⓐ 5 + 3 - 2 = 18

Ⓑ 7 - 5 + 9 = 15

Ⓒ 8 × 3 ÷ 2 = 12

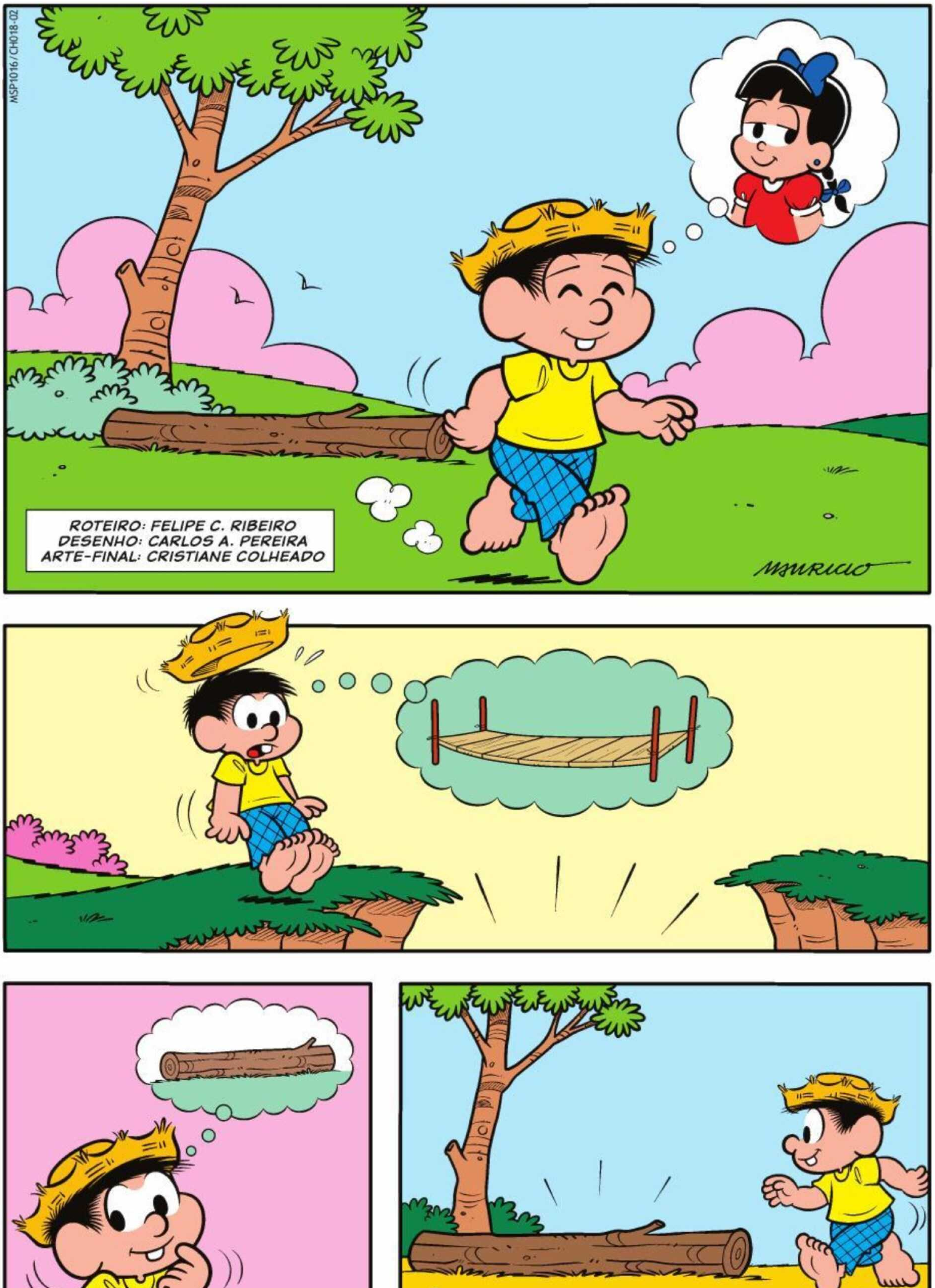
RESP.: C.

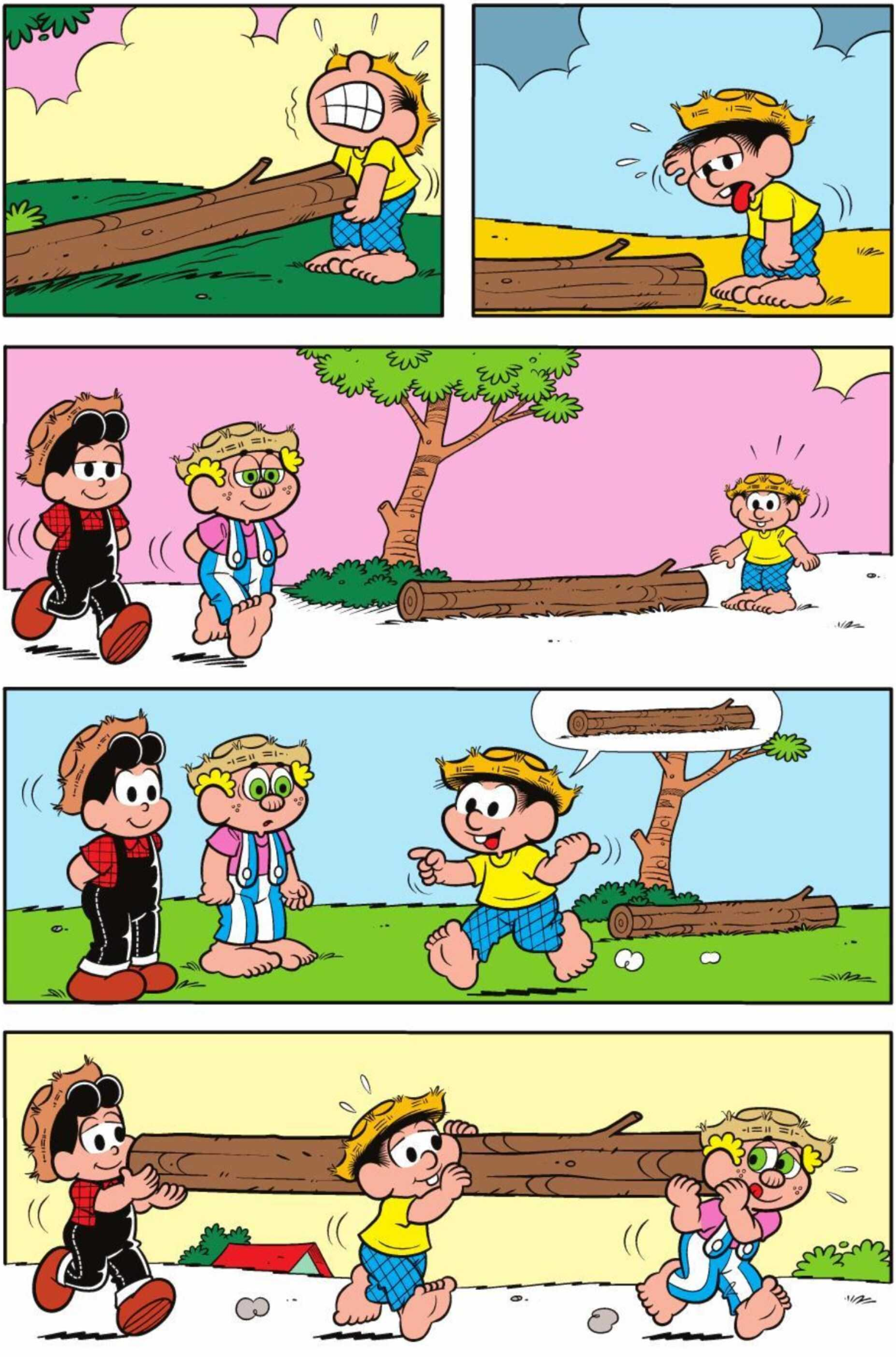
DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA POR QUE O CHICO NÃO ESTÁ NA ESCOLA!

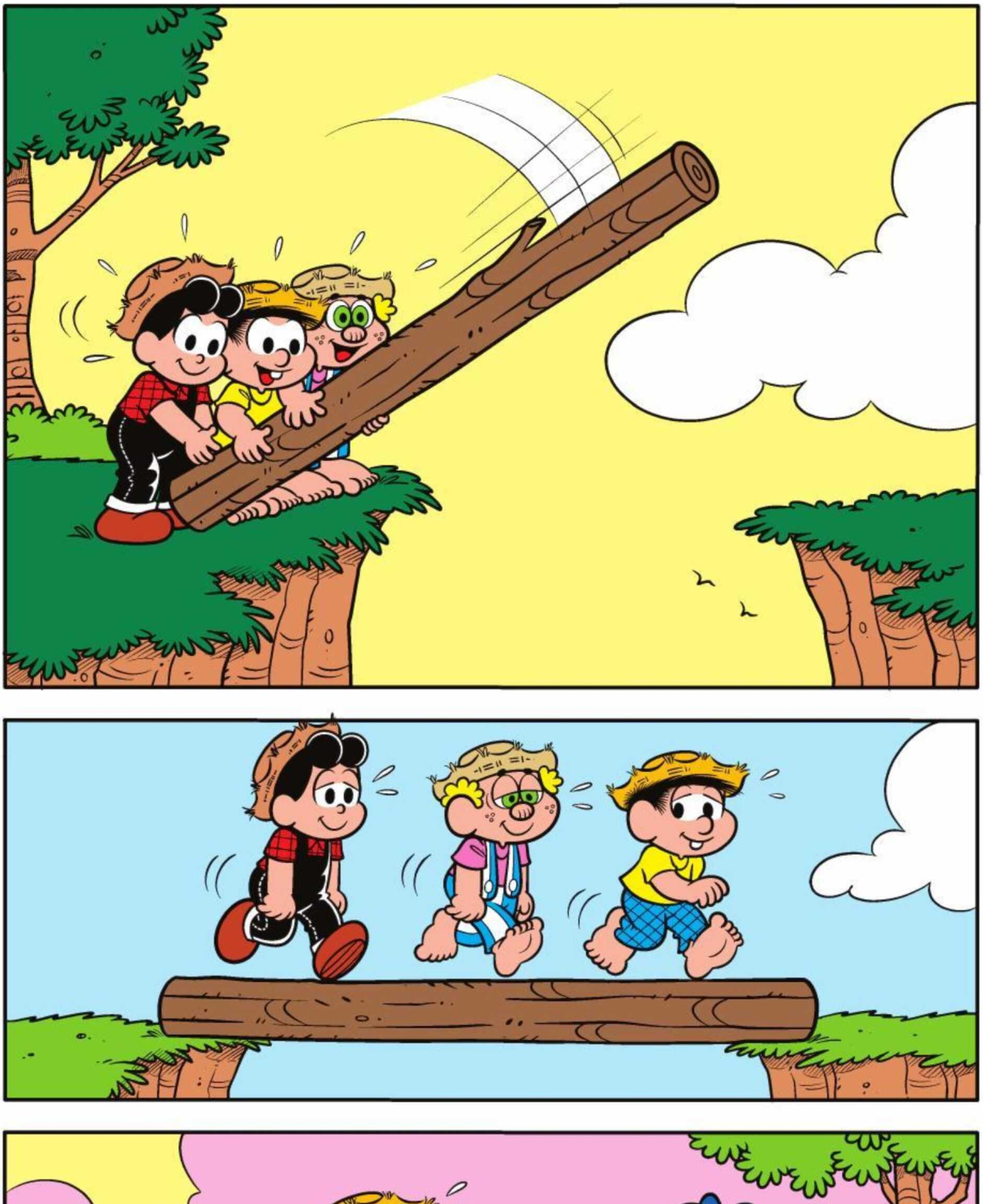
PAS. 9422-D

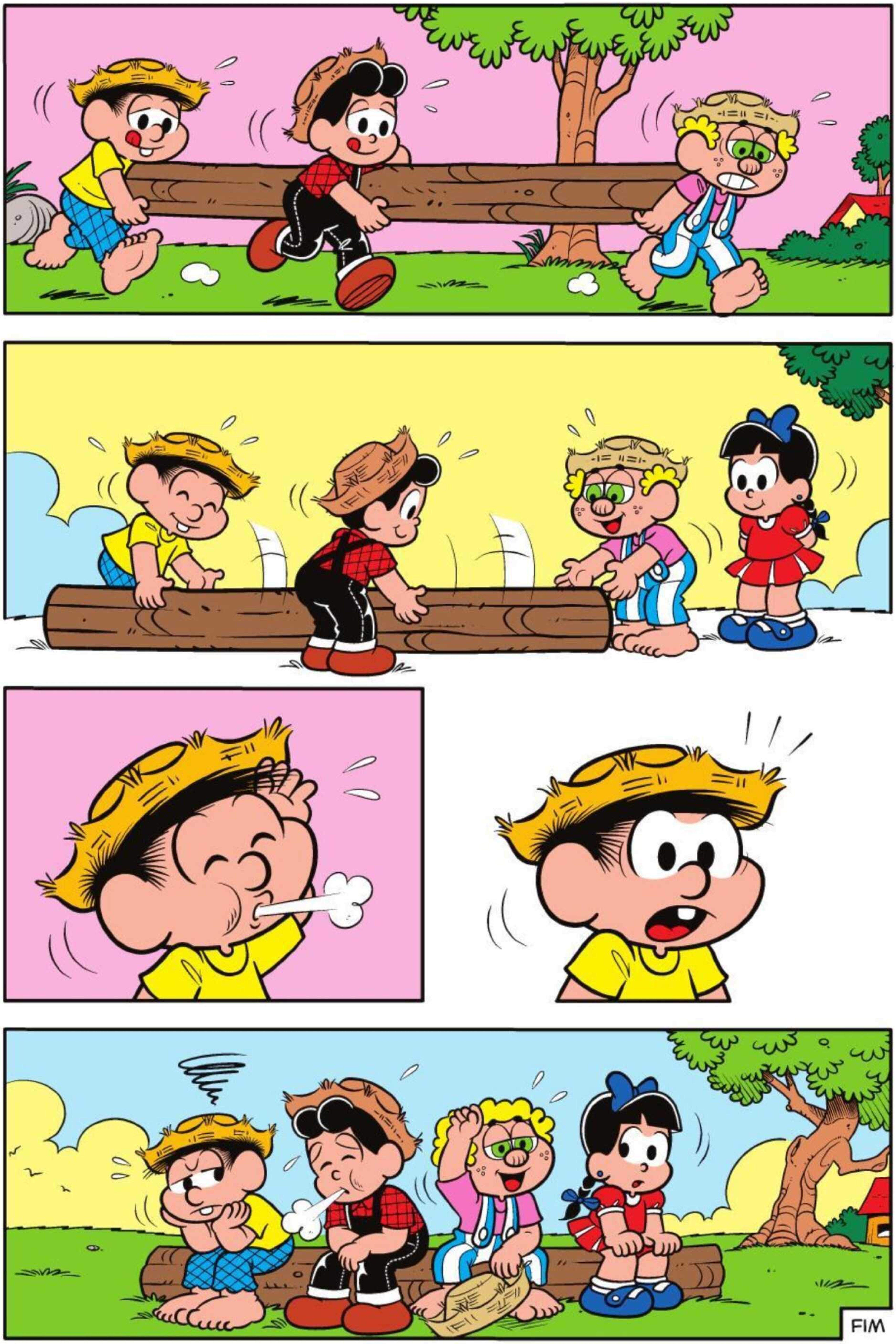
RESP.: FÉRIAS.

CHICO BENTO em AJUDAZINHA








FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

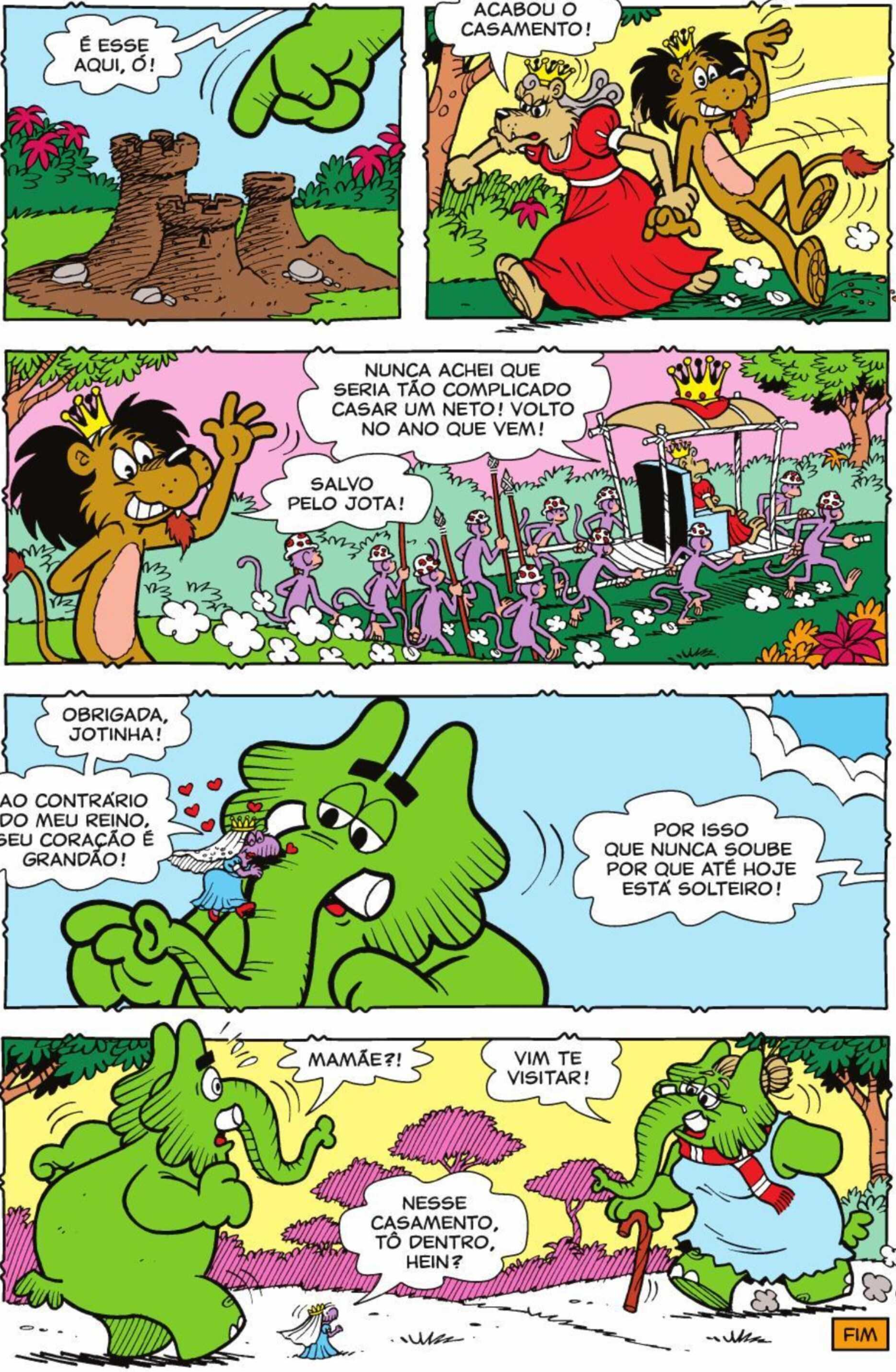
Z Z Z Z Z Z
TATARATATÁÁÁ
MSP1016/CH018-03
TURMA DA MATA em
O CASAMENTO DO REI
ACORDA, MEU NETO! TÁ UM LINDO DIA LÁ FORA PRA CASAR!
VÓ LEOCÁDIA?!
ELA FOI CHEGANDO E JÁ FOI ENTRANDO, MEU REI...
ROTEIRO: ROGÉRIO MASCARENHAS
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
MAURICIO
SEMPRE ESSA PERSONA-LIDADE FORTE, VOZINHA!
TÁ ATRASANDO SEU CASAMENTO!
MEU CASAMENTO?!

ESTÁ NA HORA DE VOCÊ SE CASAR!
MAS, MAS...
FAZ PARTE DA TRADIÇÃO REAL!
TROUXE AS PRETEN-DENTES!
TODAS AQUI!
DUQUESA COELHILDA DO CASTELO ACENOURADO!
DESCULPE A DEMORA, MAS É MUITO COMPLICADO DAR BANHO E ARRUMAR MEUS 234 FILHOS E...
ESSA, NÃO, É MUITO HERDEIRO PRO TRONO!
CORTANDO DA LISTA...
E A CONDESSA RAPOSINA?

AQUI ESTÁ A MINHA LISTA DE EXIGÊNCIAS...
PRÓXIMA!
BARONESA ELEFÂNIA!
A QUE HORAS É A MERENDA?
ME DÁ ESTA LISTA AQUI!
RITA NAJURA!
AH! UMA HERDEIRA DE UM REINO!
MAS EU ENTENDI QUE ERA PRA CASAR COM O JOTALHÃO!
ESQUECE ESSE PÉ-RAPADO! QUERO VOCÊ CASADA COM O REI!

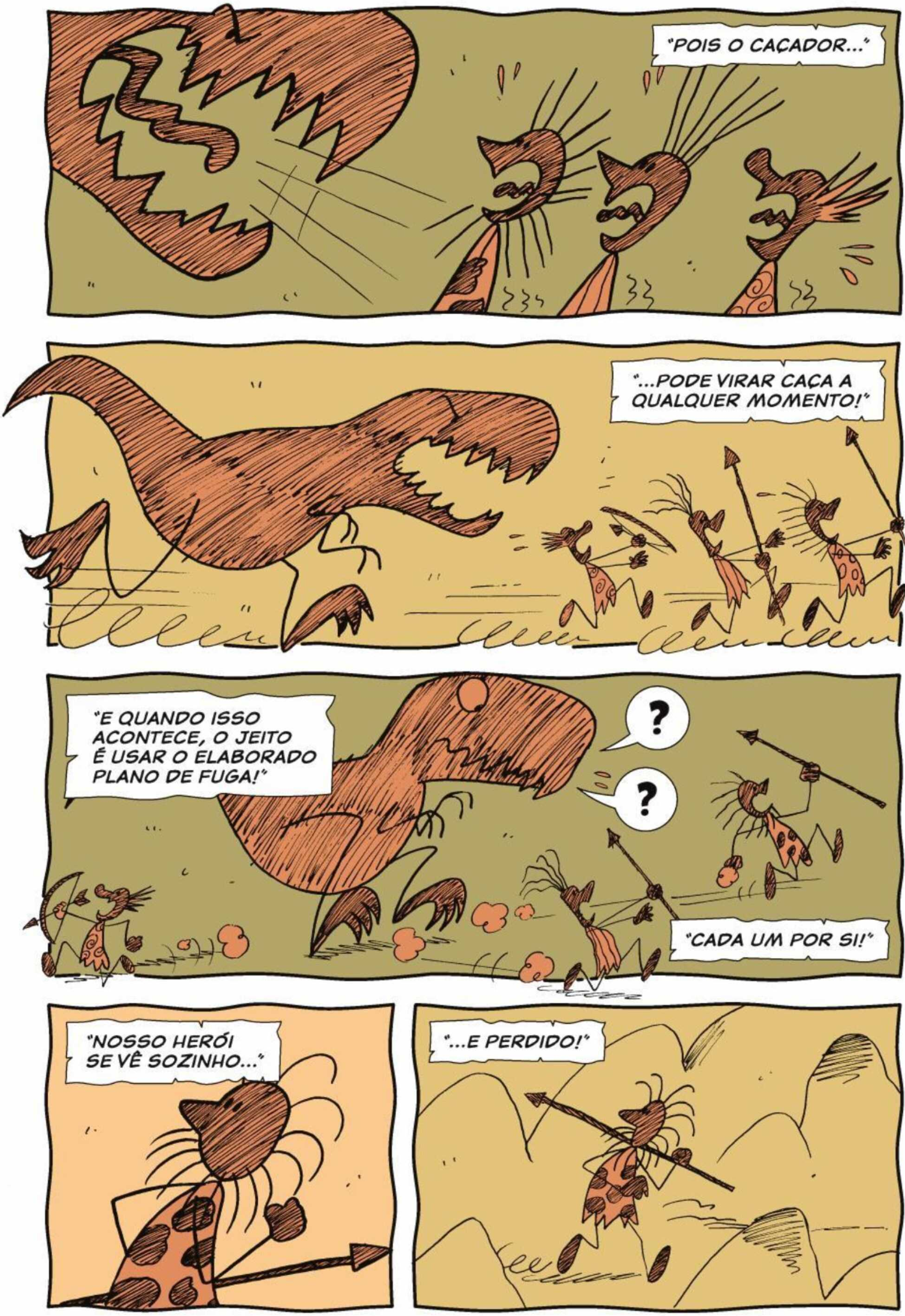
QUE LINDO SERÁ!
NOSSOS DOIS REINOS UNIDOS! COMO SEREMOS PODEROSOS!
QUE SINUCA DE BICO, NÉ?
NÃO SE PREOCUPE!
VOU DAR UM JEITO DE MUDAR OS PLANOS DELA!
VAI? E QUANDO?
AINDA NÃO PENSEI EM ALGO...

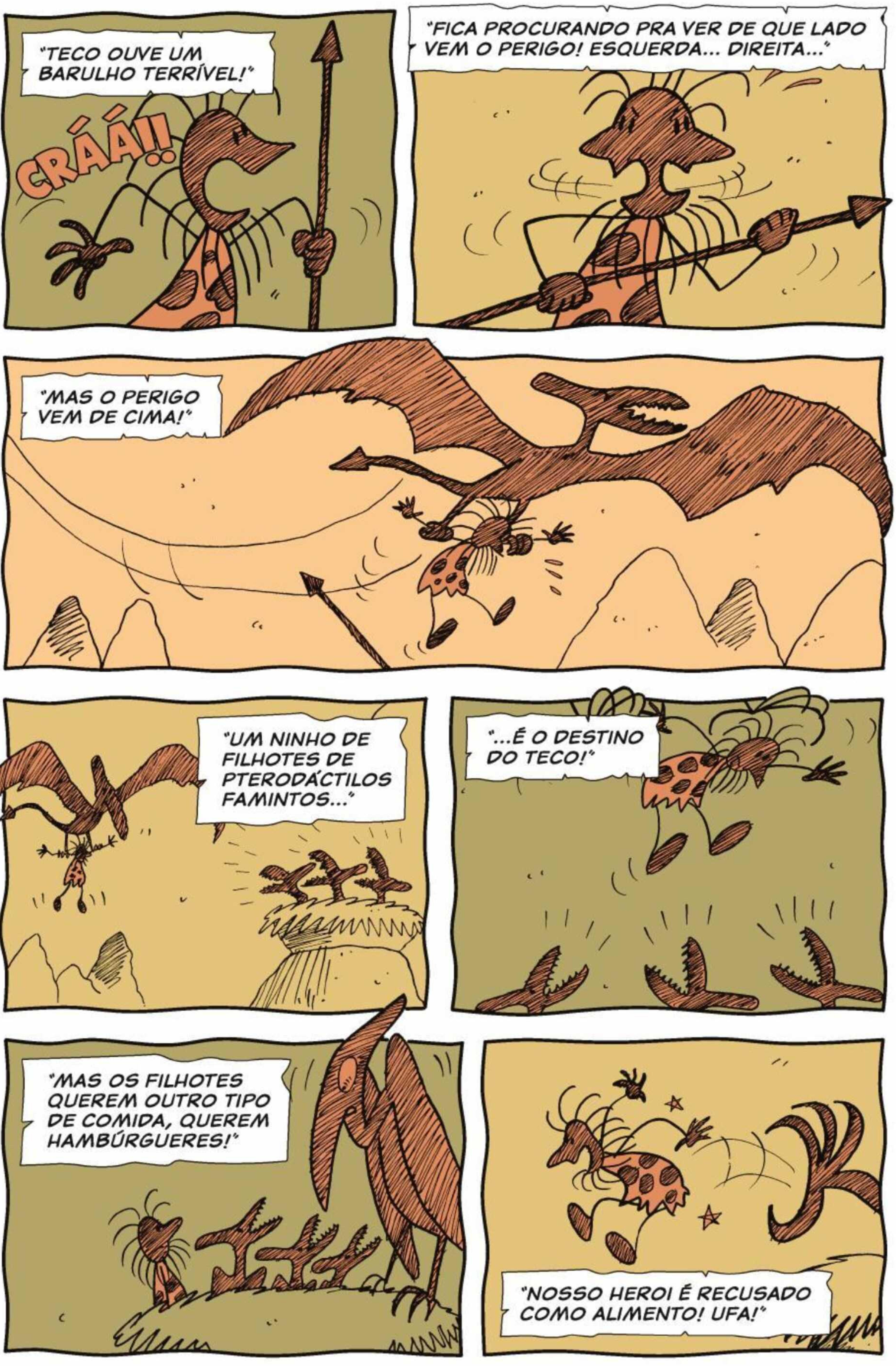
POR FAVOOOR, PARE AGOOORA!
QUEM É ESSA CRIATURA?
ADVOGADO DA NOBRE FAMÍLIA NAJURA!
NÃO É ASSIM, CHEGANDO E CASANDO!
TEM QUE CONHECER AS PROPRIEDADES DA NOIVA!
GOSTOU DO REINO DELA?
LINDO!
ENTÃO, POR QUE FICOU TÃO POUQUINHO?
ONDE?
NO REINO DELA!

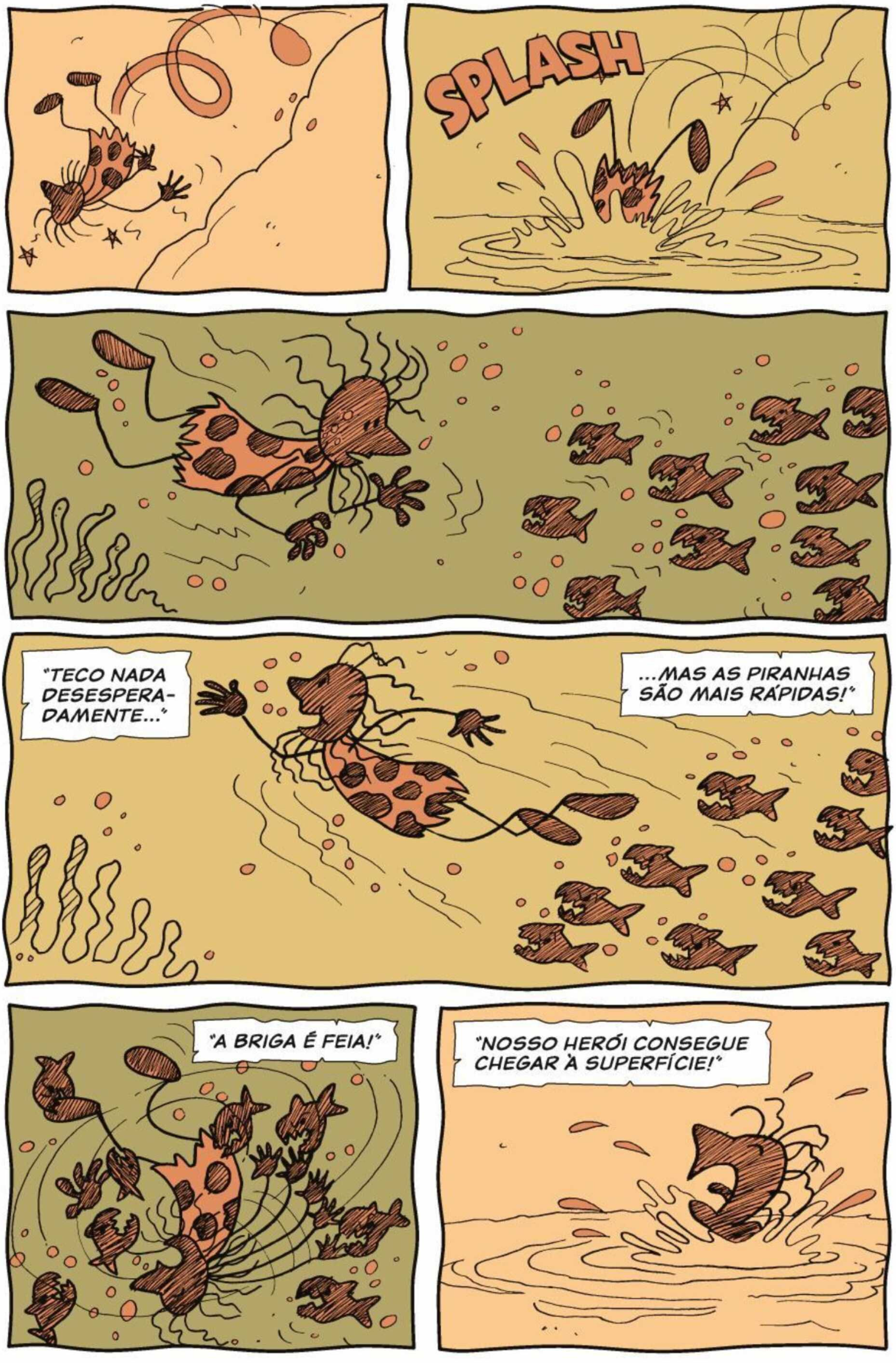

É ESSE AQUI, Ó!
ACABOU O CASAMENTO!
NUNCA ACHEI QUE SERIA TÃO COMPLICADO CASAR UM NETO! VOLTO NO ANO QUE VEM!
SALVO PELO JOTA!
OBRIGADA, JOTINHA!
AO CONTRÁRIO DO MEU REINO, SEU CORAÇÃO É GRANDÃO!
POR ISSO QUE NUNCA SOUBE POR QUE ATÉ HOJE ESTÁ SOLTEIRO!
MAMÃE?!
VIM TE VISITAR!
NESSE CASAMENTO, TÔ DENTRO, HEIN?
FIM

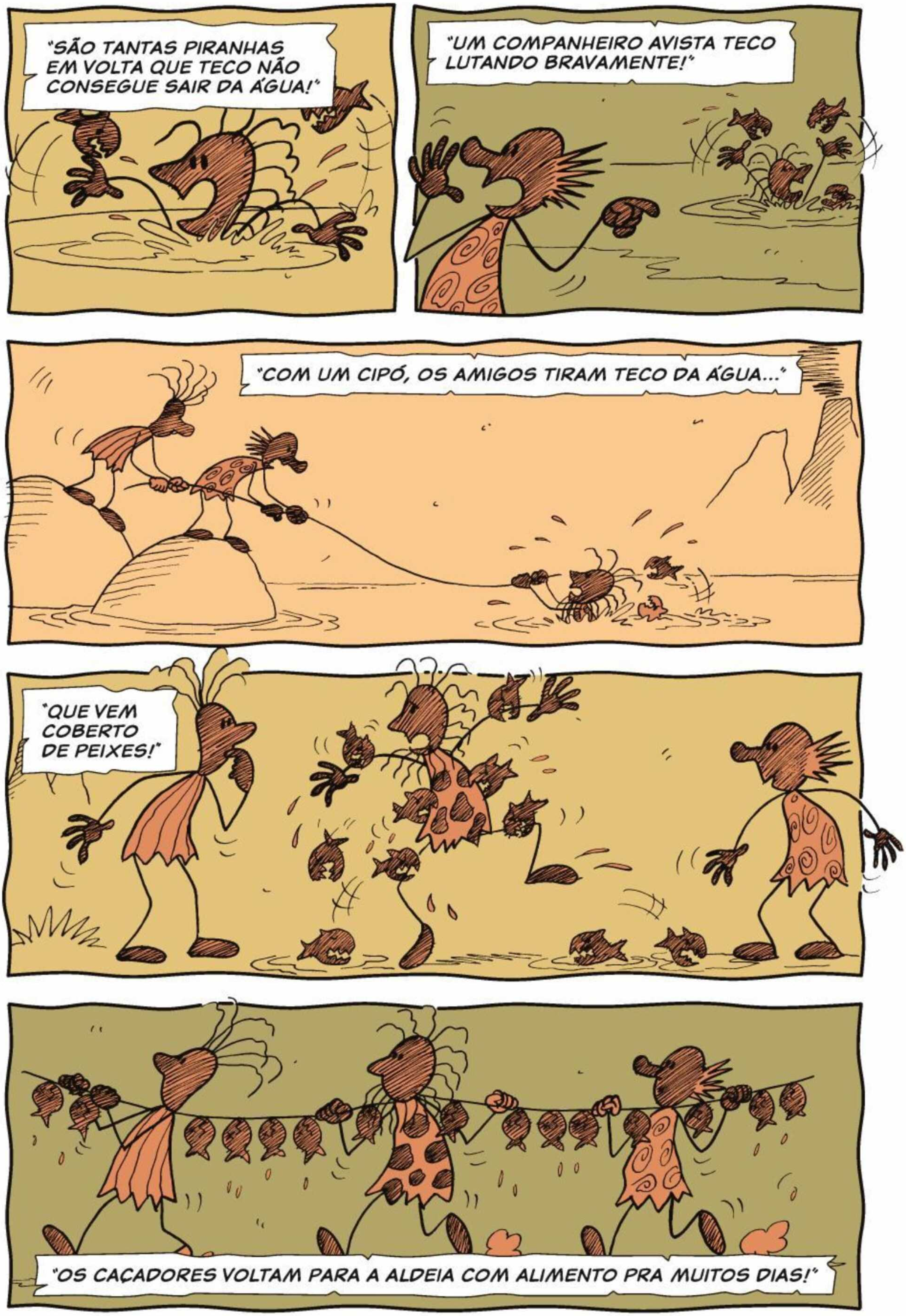
INFORME PUBLICITÁRIO
O PLANO INFALÍVEL
DEU CELTO!
VAMOS BUNCAR!
Cebolinha
O CEBOLINHA FOI TROCADO?
www.turmadamonica.com.br
© MSP - BRASIL / 2016
A REVISTA DO CEBOLINHA FICOU MAIS LEGAL
+ AVENTURAS + DIVERSÃO + PLANOS INFALÍVEIS
E ELE ATÉ ACHA (DE NOVO) QUE PODE SER O DONO DA "LUA".
NAS BANCAS!
/revistasturmadamonica
www.paninicomics.com.br
TEM
PLANO INFALÍVEL
TEM
PANINI
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS

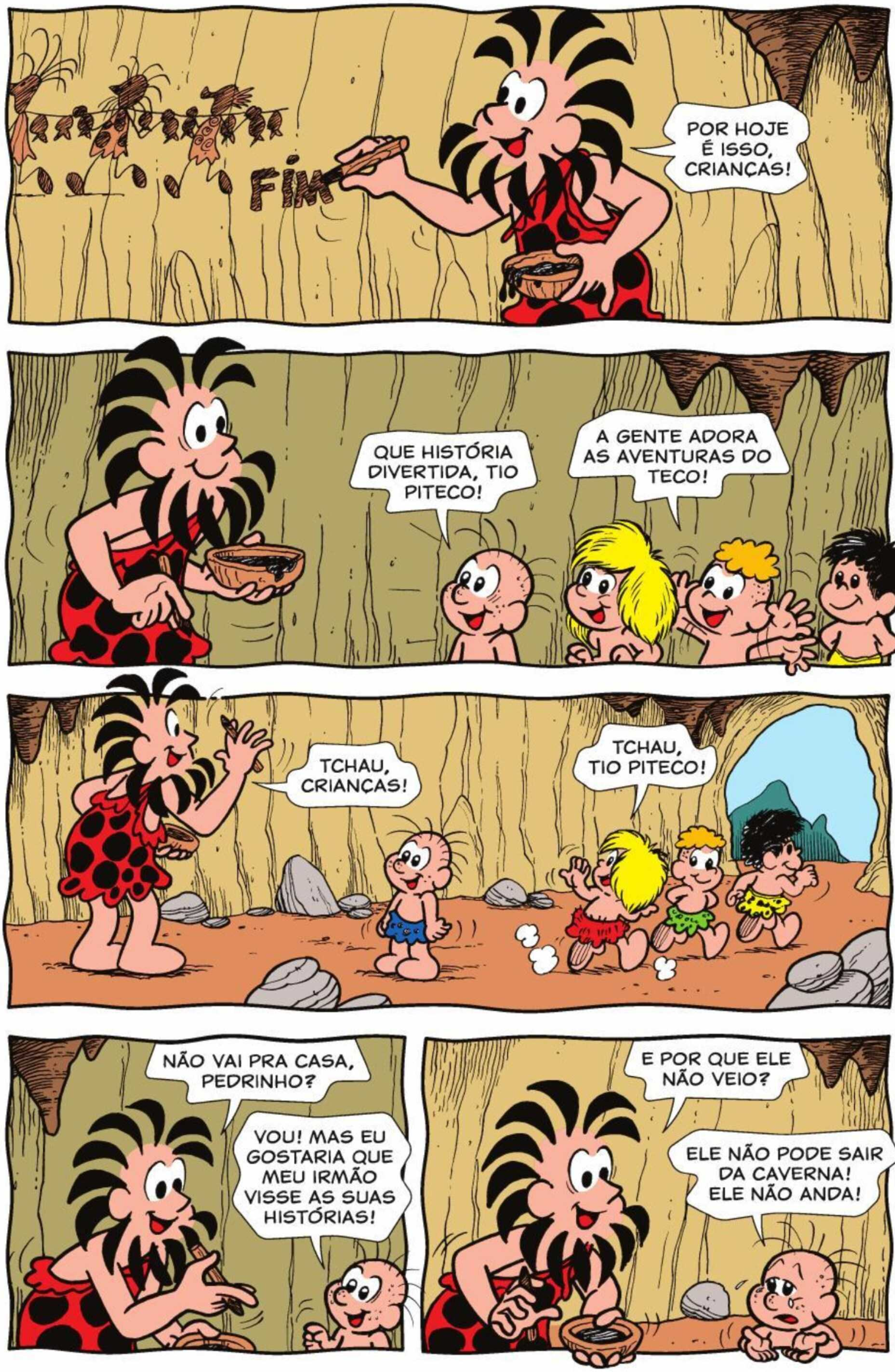
PITECO em PRÉ-HISTÓRIAS EM QUADRINHOS


"POIS O CAÇADOR..."
"...PODE VIRAR CAÇA A QUALQUER MOMENTO!"
"E QUANDO ISSO ACONTECE, O JEITO É USAR O ELABORADO PLANO DE FUGA!"
?
?
"CADA UM POR SI!"
"NOSSO HERÓI SE VÊ SOZINHO..."
"...E PERDIDO!"


"TECO OUVE UM BARULHO TERRÍVEL!"
CRÁÁ!!
"FICA PROCURANDO PRA VER DE QUE LADO VEM O PERIGO! ESQUERDA... DIREITA..."
"MAS O PERIGO VEM DE CIMA!"
"UM NINHO DE FILHOTES DE PTERODÁCTILOS FAMINTOS..."
"...É O DESTINO DO TECO!"
"MAS OS FILHOTES QUEREM OUTRO TIPO DE COMIDA, QUEREM HAMBÚRGUERES!"
"NOSSO HEROI É RECUSADO COMO ALIMENTO! UFA!"


SPLASH
"TECO NADA DESESPERA- DAMENTE..."
...MAS AS PIRANHAS SÃO MAIS RÁPIDAS!"
"A BRIGA É FEIA!"
"NOSSO HERÓI CONSEGUE CHEGAR À SUPERFÍCIE!"


"SÃO TANTAS PIRANHAS EM VOLTA QUE TECO NÃO CONSEGUE SAIR DA ÁGUA!"
"UM COMPANHEIRO AVISTA TECO LUTANDO BRAVAMENTE!"
"COM UM CIPÓ, OS AMIGOS TIRAM TECO DA ÁGUA..."
"QUE VEM COBERTO DE PEIXES!"
"OS CAÇADORES VOLTAM PARA A ALDEIA COM ALIMENTO PRA MUITOS DIAS!"


FIM
POR HOJE É ISSO, CRIANÇAS!
QUE HISTÓRIA DIVERTIDA, TIO PITECO!
A GENTE ADORA AS AVENTURAS DO TECO!
TCHAU, CRIANÇAS!
TCHAU, TIO PITECO!
NÃO VAI PRA CASA, PEDRINHO?
VOU! MAS EU GOSTARIA QUE MEU IRMÃO VISSE AS SUAS HISTÓRIAS!
E POR QUE ELE NÃO VEIO?
ELE NÃO PODE SAIR DA CAVERNA! ELE NÃO ANDA!

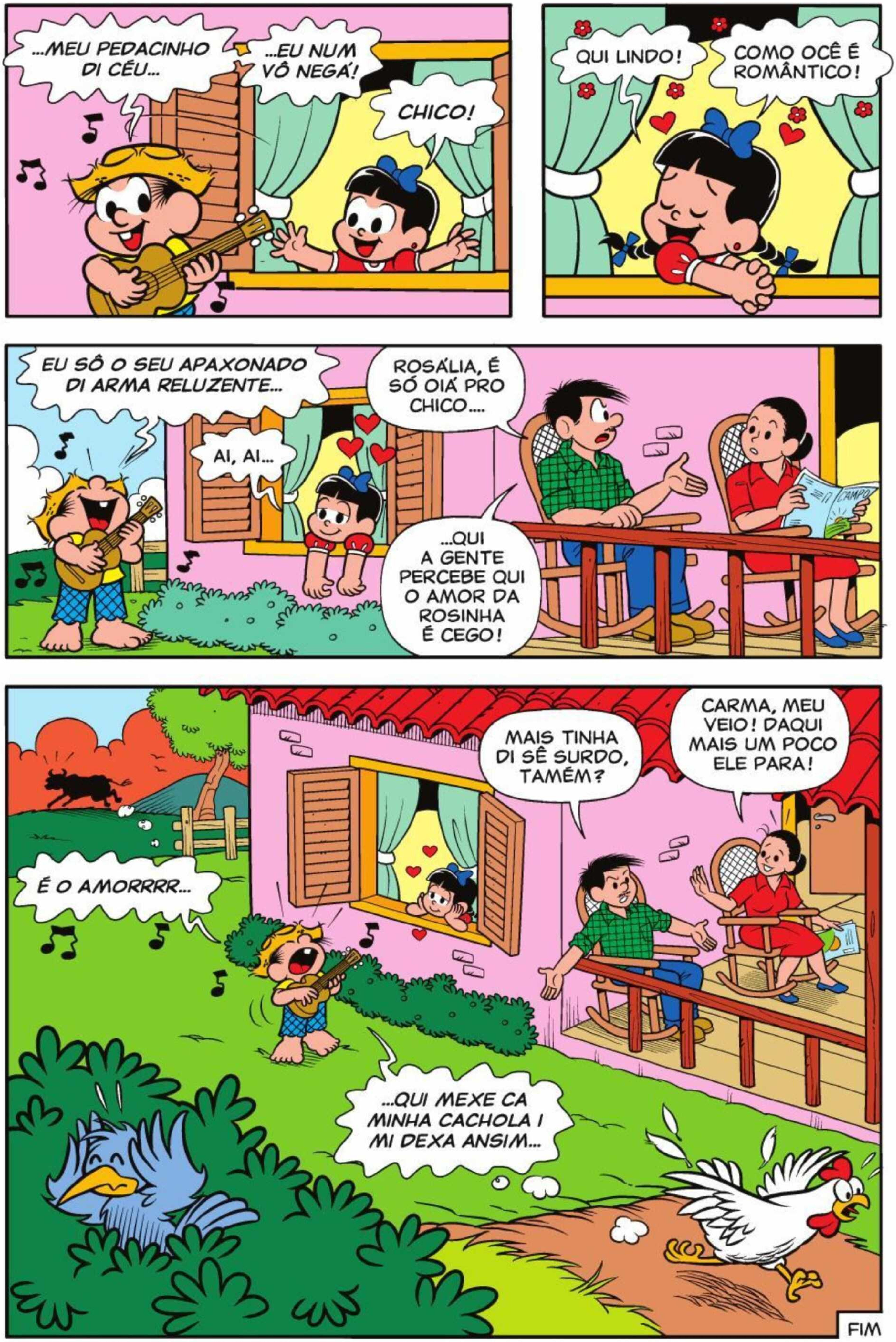
OBRIGADO PELA HISTÓRIA! TCHAU!
TCHAU!
NO DIA SEGUINTE...
TIO PITECO, O QUE VOCÊ TÁ FA-ZENDO AQUI?
VIM TRAZER AS MINHAS HISTÓRIAS PARA O SEU IRMÃO VER!
UAU!
QUE INVENÇÃO LEGAL! QUAL É O NOME DISTO?
TÔ PENSAN-DO EM CHAMAR DE GIBI!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

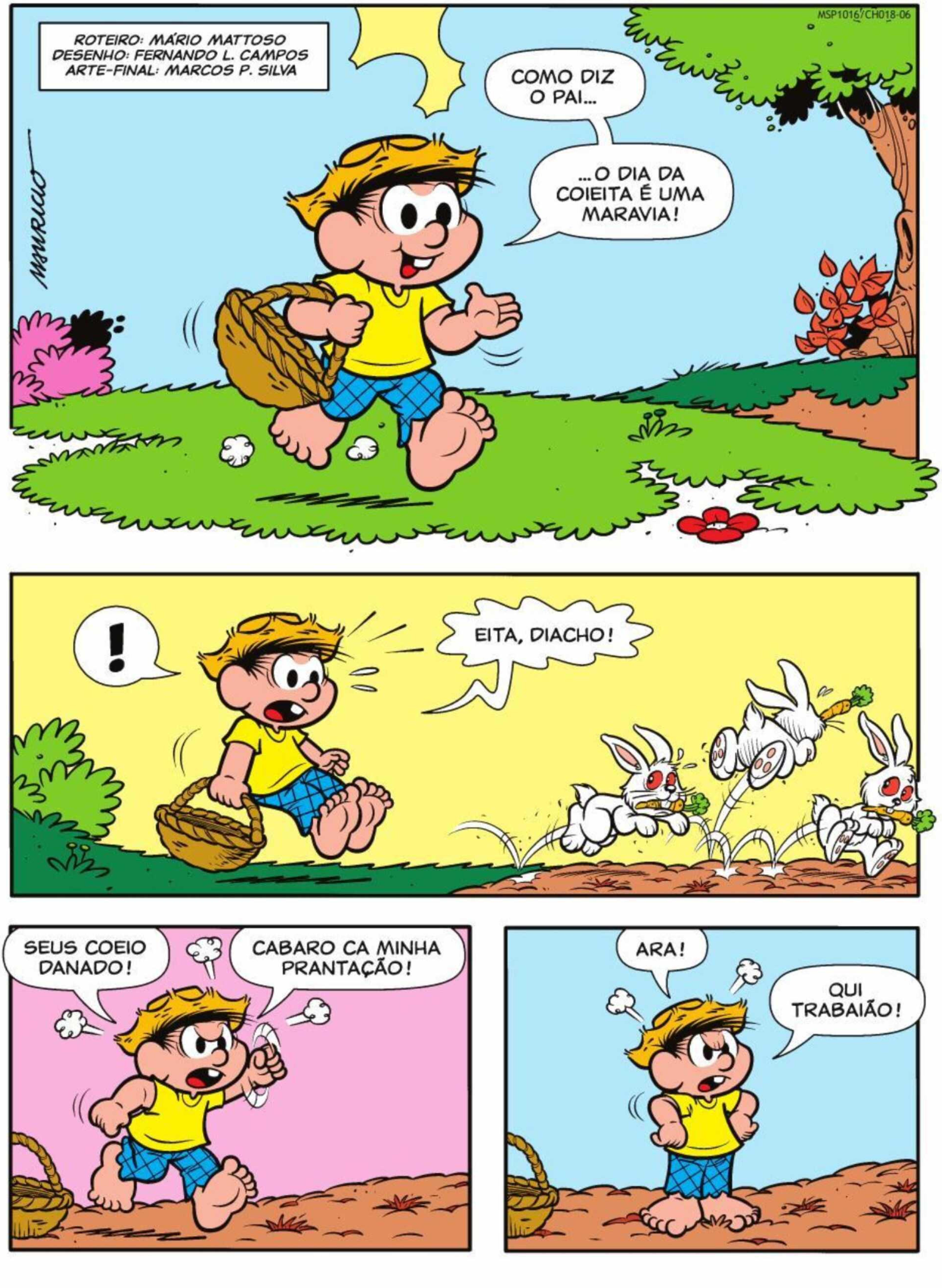
Chico Bento em É O AMOR...

EU NUM VÔ NEGÁ...
...OCÊ É O MEU PÃO DI MER...
....MEU PEDACINHO DI CÉU!
!
TCHIBUM
EU NUM VÔ NEGÁ...
É O AMORRRR...
...QUI MEXE CA MINHA CAXOLA...

...I MI DEXA ANSIM...
BZZZ...
BZZZ...
QUI FAIZ EU PENSÁ NOCÊ...
...I OCÊ MI MIM...
QUI FAIZ EU ISQUECÊ QUI A VIDA...
...É FEITA PRA VIVÊ!
...
EITA! CHEGUEI!
ELA VAI ADORÁ!
CAHAM!
EU NUM VÔ NEGÁ OCÊ É O MEU PÃO DI MER...
!


...MEU PEDACINHO DI CÉU...
...EU NUM VÔ NEGÁ!
CHICO!
QUI LINDO!
COMO OCÊ É ROMÂNTICO!
EU SÔ O SEU APAXONADO DI ARMA RELUZENTE...
AI, AI...
ROSÁLIA, É SÓ OIÁ PRO CHICO....
...QUI A GENTE PERCEBE QUI O AMOR DA ROSINHA É CEGO!
CAMPO
É O AMORRRR...
MAIS TINHA DI SÊ SURDO, TAMÉM?
CARMA, MEU VEIO! DAQUI MAIS UM POCO ELE PARA!
...QUI MEXE CA MINHA CACHOLA I MI DEXA ANSIM...
FIM

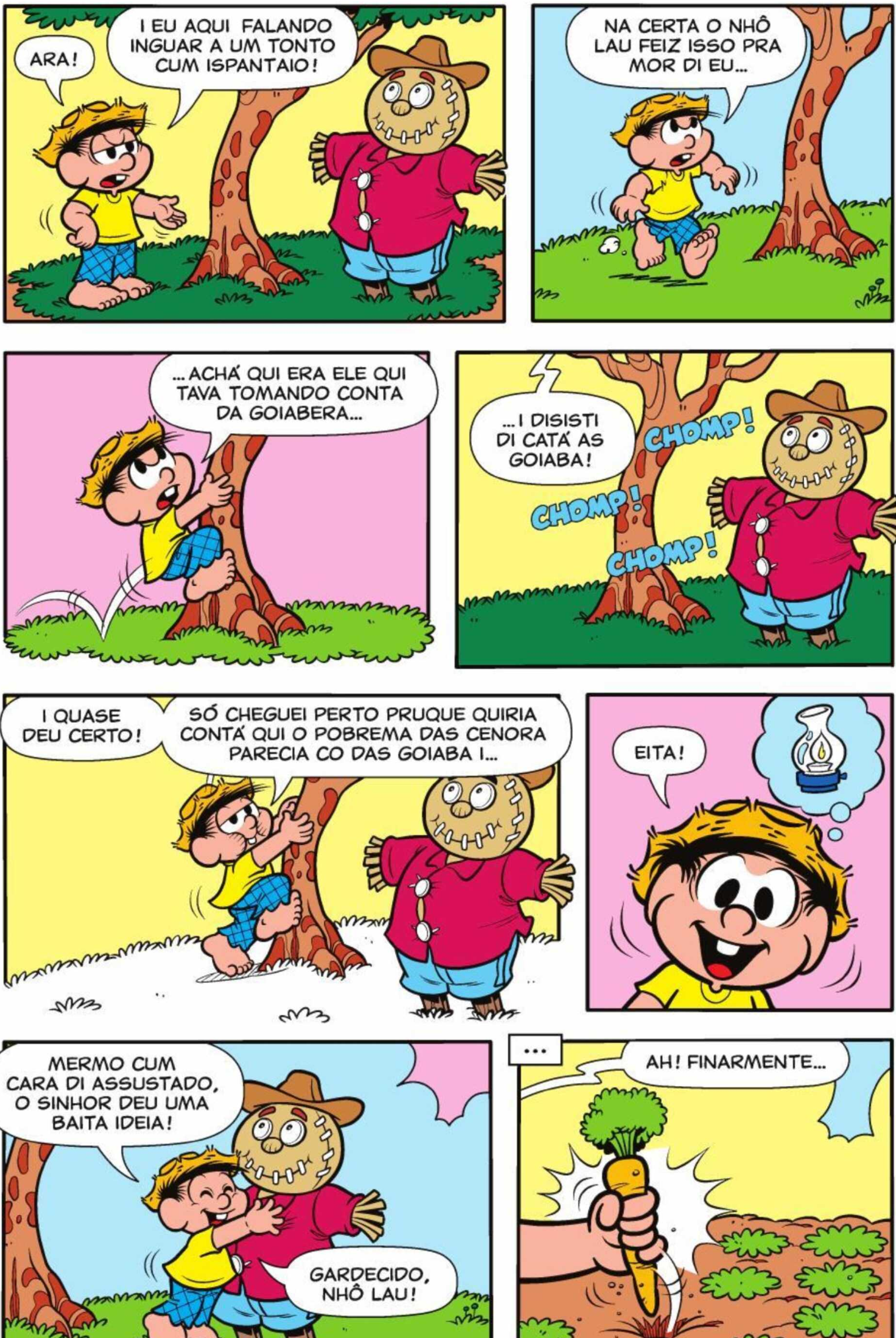
Chico Bento em
ESTÃO SUMINDO AS CENOURAS



VÔ TÊ QUI PRANTÁ TUDO...
...DI NOVO!
CAVA
CAVA
SEMEIA
SEMEIA
SEMEIA
ÁGUA
ÁGUA
ÁGUA
...
AH! FINARMENTE VÔ CONSEGUI COIÊ AS...
...CENOOOOOORA!!
DIACHO!
É SÓ EU APARECÊ QUI OS DANADO SI MANDA CAS CENORA!
JÁ VI QUI VÔ PERCISÁ PORTEGÊ ESTA PRANTAÇÃO!

...
AGORA, SIM!
QUERO VÊ ARGUÉM ENTRÁ NESSE CERCADO!
...
?
!
...
...
PROIBIDO COLHER CENOURAS
TCHOF
...
XÔ! CHISPA!
PROIBIDO COLHER CENOURAS
FORA!
...
AI, MEU SÃO CRISPIM...
XÔ! CHISPA!
PROIBIDO COLHER CENOURAS
...NUM TEM JEITO!
FORA!
QUÊ SABÊ?

DISISTO!
!
TARDE, NHÔ LAU!
FOI BÃO INCONTRÁ O SINHOR...
ANSIM POSSO DIZÊ QUI DISPOIS DO QUI ACONTECEU CAS MINHAS CENORA...
...INTENDO O SINHOR PREFEITA-MENTE!
I TAMÉM...
!


ARA!
I EU AQUI FALANDO INGUAR A UM TONTO CUM ISPANTAIO!
NA CERTA O NHÔ LAU FEIZ ISSO PRA MOR DI EU...
...ACHÁ QUI ERA ELE QUI TAVA TOMANDO CONTA DA GOIABERA...
...I DISISTI DI CATÁ AS GOIABA!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
I QUASE DEU CERTO!
SÓ CHEGUEI PERTO PRUQUE QUIRIA CONTÁ QUI O POBREMA DAS CENORA PARECIA CO DAS GOIABA I...
EITA!
MERMO CUM CARA DI ASSUSTADO, O SINHOR DEU UMA BAITA IDEIA!
GARDECIDO, NHÔ LAU!
...
AH! FINARMENTE...

POSSO COIÊ...
... MINHAS CENORA...
... ASSUSSEGADO!
SEM NINGUÉM SI INTROMETÊ NA MINHA PRANTAÇÃO!
BÃO...
... PELO MENOS INTÉ OS COEIO DISCOBRI QUI AQUELE UM LÁ, COS ZOIO ISBUGAIADO, NUM SÔ EU!
FIM

ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

CHICO BENTO©

Nº 18 - Outubro de 2016

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL

Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

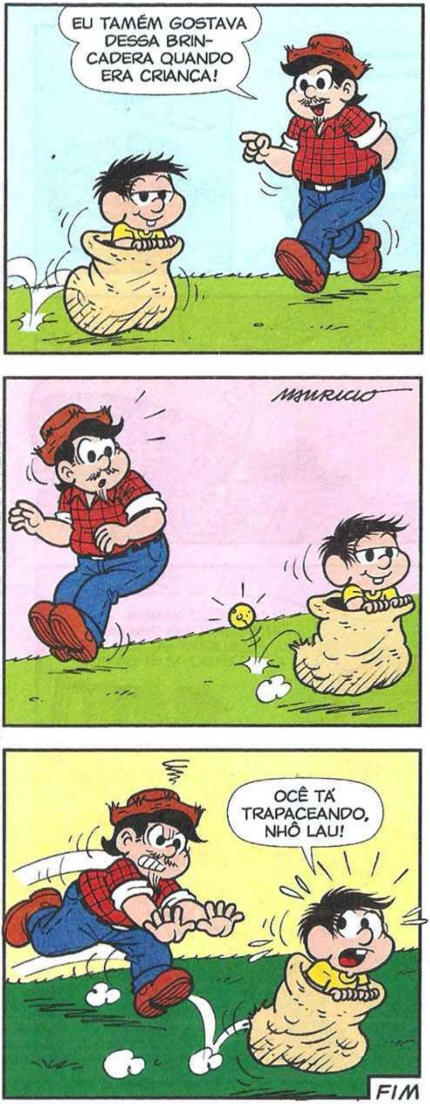
Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br



ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

CHICO BENTO

Nº 18 - Outubro de 2016

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Giovanna Barreto

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2016 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2016.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

53026330418

INFORME PUBLICITÁRIO

MOVIMENTO BRINCADEIRA

TURMA DA MÔNICA

Muito do conhecimento da criança não vem da educação formal. Existe uma atividade muito específica que equivale a um treino para a vida adulta, o jeito da natureza de assegurar que a criança aprenda habilidades que vai precisar ao longo da vida: a **brincadeira**. É brincando que os pequenos se desenvolvem, aprendem sobre as relações sociais, sobre como organizar as emoções e a lidar com as frustrações. Hoje, brincar na rua, com bastante espaço e movimento, é um luxo. Atividades físicas e brincadeiras perdem espaço para televisão, *games*, *tablets*. Com o projeto **Movimento Brincadeira Turma da Mônica**, a Mauricio de Sousa Produções quer incentivar turminhas do Brasil todo a celebrar a brincadeira, colocando todo mundo para se mexer.

AFINAL, BOM MESMO É BRINCAR EM MOVIMENTO!

QUER BRINCAR COM A GENTE?

TURMADAMONICA.COM.BR/MOVIMENTOBRINCADEIRA #BRINCATM

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

VAMOS BRINCAR DE: JOGO DA VELHA GIGANTE?

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

Tesoura sem ponta, fita adesiva colorida e cartolina.

MONTAGEM:

Usando a fita adesiva, desenhe o tabuleiro no chão (como no diagrama ao lado). Cada espaço deve ser suficiente para caber seus dois pés. Corte, na cartolina, cinco círculos de 25cm de diâmetro e cinco "X" do mesmo tamanho.

REGRAS:

Número de jogadores: 2. Cada participante escolhe um time, 'bola' ou 'X'. O jogador mais novo começa a primeira partida, revezando nas próximas. Alternadamente, cada jogador escolhe uma posição no tabuleiro, ficando em pé sobre ela. Se seu time for "bola", dá duas voltas em torno de si. Depois de fazer o movimento, coloca um círculo de cartolina para marcar a posição. Se seu time for "X", dá três saltos com uma perna só. Depois de fazer o movimento, é só marcar a posição com um "X" de cartolina.

Vence o jogador que conseguir alinhar três "bolas" ou três "X" na horizontal, vertical ou diagonal.

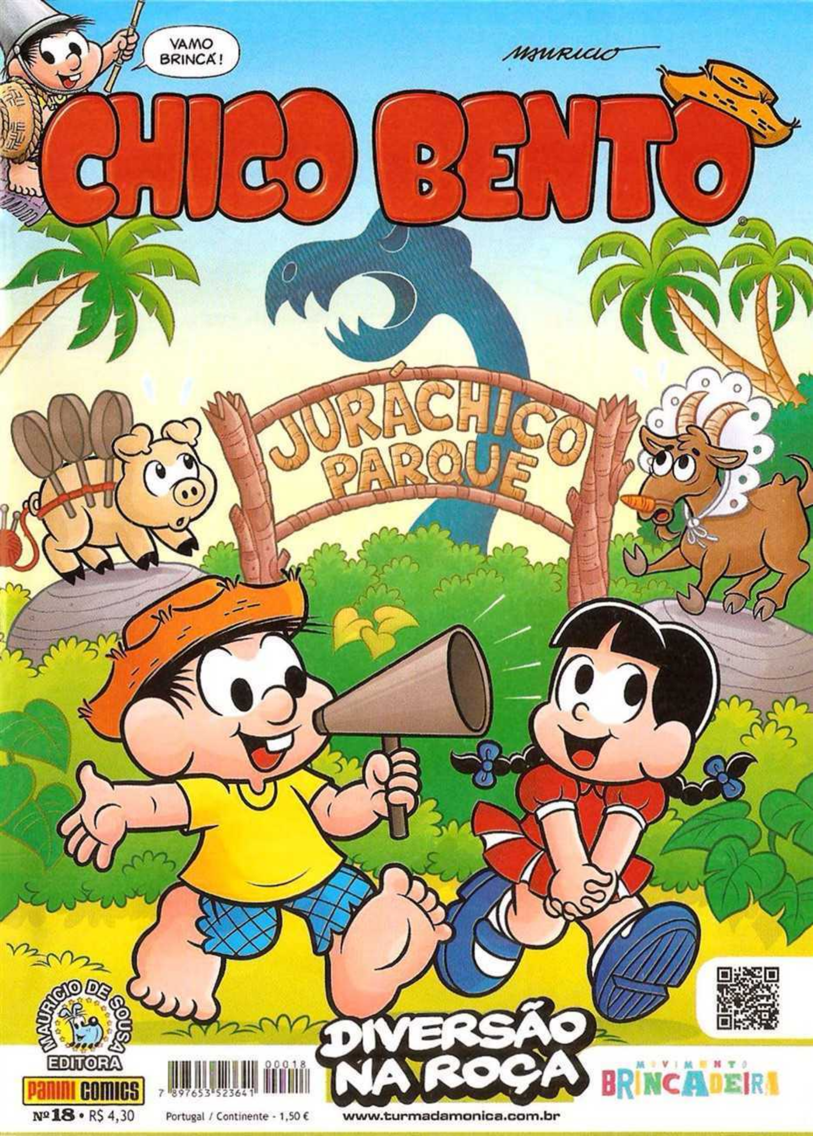
© MSP · BRASIL

MOVIMENTO BRINCADEIRA

TURMA DA Mônica

*Usar tesoura sem ponta e sob a orientação de um adulto.

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica


VAMO BRINCÁ!
MAURICIO
CHICO BENTO
JURÁCHICO PARQUE
DIVERSÃO NA ROÇA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
MOVIMENTO BRINCADEIRA
Nº 18 • R$ 4,30
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br